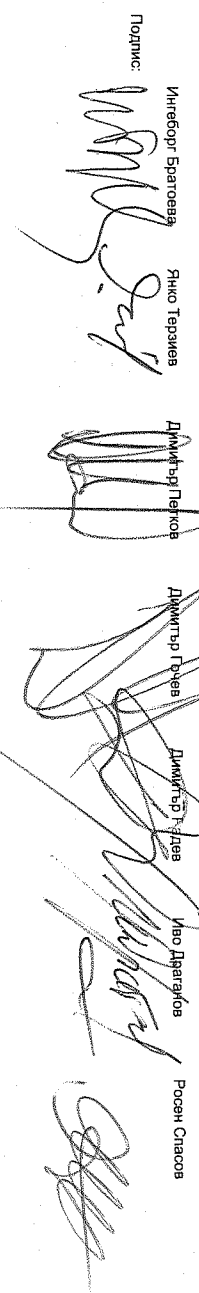


ОБЩИТЕ НА ОЦЕНЧЕНАТА КАРТА НА ПРОЕКТА ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ И ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	1. СЕРИЯЛЪТ							
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Инеборг Брагова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Гидев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	8,00	8,00	8,00	9,00	6,00	8,00	57,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20	20,00	10,00	17,00	16,00	18,00	12,00	18,00	111,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	6,00	8,00	8,00	8,00	5,00	8,00	53,00
Оценка на потенциала на диалогата (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8	8,00	6,00	6,00	6,00	7,00	5,00	6,00	44,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	8,00	10,00	8,00	10,00	6,00	8,00	60,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	6,00	10,00	7,00	9,00	6,00	10,00	58,00
Общо:	68,00	44,00	59,00	53,00	61,00	40,00	58,00	383,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								54,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,95
КРАЙНА ОЦЕНКА:								55,66

Ингеборг Брагова
 Янко Терзиев
 Димитър Петков
 Димитър Гочев
 Димитър Гидев
 Иво Драганов
 Росен Спасов

Подпис: 

ОБЪЕДЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	2. ALLOVE							ОБЩА ОЦЕНКА
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Илиборг Еврато за	Янко Тарзиев	Димитър Петков	Димитър Гоцев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8.00	6.00	9.00	7.00	9.00	8.00	9.00	56.00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	18.00	12.00	17.00	14.00	18.00	16.00	18.00	113.00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8.00	6.00	9.00	7.00	9.00	8.00	9.00	56.00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 8	7.00	6.00	6.00	7.00	8.00	5.00	7.00	46.00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8.00	6.00	9.00	5.00	8.00	8.00	9.00	53.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	10.00	7.00	10.00	8.00	9.00	10.00	10.00	64.00
Общо:	59.00	43.00	60.00	48.00	61.00	55.00	62.00	388.00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							55.43
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно критериите за службена оценка)</small>							1.55
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							56.98

Ингеборг Еврато за

Янко Тарзиев

Димитър Петков

Димитър Гоцев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБОВИЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	3. СТАЖЪТ							
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Ингеборг Ератова	Ряко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 10	9,00	10,00	6,00	9,00	7,00	8,00	9,00	58,00
Оценка на драматургичната струя (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 20	20,00	20,00	10,00	18,00	15,00	18,00	18,00	117,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 10	9,00	10,00	6,00	10,00	7,00	8,00	9,00	59,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 8	8,00	8,00	4,00	7,00	8,00	7,00	7,00	49,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 10	8,00	10,00	8,00	10,00	8,00	8,00	8,00	60,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 10	8,00	10,00	9,00	10,00	8,00	9,00	10,00	64,00
Общо:	62,00	68,00	43,00	64,00	53,00	56,00	61,00	407,00
СРЕДНА ОЦЕНКА: 58,14								
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 1,56 (средна по картите за службена оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА: 59,69								

Подпис:

Ингеборг Ератова

Ряко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НИ ТИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

4. ТАРТАР

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Илиеборг Братова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Елимир Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	10,00	6,00	7,00	8,00	9,00	4,00	9,00	53,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 20	18,00	12,00	17,00	8,00	19,00	10,00	18,00	102,00
Оценка на основните персонажи: (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	9,00	6,00	8,00	7,00	9,00	6,00	8,00	53,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 8	7,00	6,00	7,00	6,00	8,00	6,00	7,00	47,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	10,00	6,00	10,00	7,00	9,00	6,00	9,00	57,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	8,00	6,00	10,00	9,00	9,00	6,00	9,00	57,00
Общо:	62,00	42,00	59,00	45,00	63,00	38,00	60,00	389,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								52,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(свършено картата за служебна оценка)</small>								0,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								52,71

И отпис:

Илиеборг Братова

Янко Терзиев

Димитър Петков

Елимир Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов









ОБОВИДЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	5. КАК СТАНАХМЕ ШТИЛНИ							ОБЩА ОЦЕНКА
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Експерти	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 10	9,00	5,00	7,00	7,00	9,00	9,00	9,00	55,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 с. 1 ЗовИ) - 20	18,00	9,00	17,00	17,00	18,00	18,00	17,00	110,00
Оценка на оск. и ните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 с. 1 ЗовИ) - 10	8,00	5,00	7,00	8,00	9,00	9,00	9,00	55,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовИ) - 8	8,00	4,00	6,00	6,00	7,00	5,00	6,00	42,00
Оценка на сюжетта (чл. 27, ал. 1, т. 1 с. 1 ЗовИ) - 10	8,00	5,00	11,00	8,00	9,00	8,00	8,00	55,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 с. 1 ЗовИ) - 10	8,00	5,00	10,00	8,00	9,00	9,00	9,00	58,00
Общо:	59,00	33,00	57,00	54,00	67,00	56,00	58,00	375,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								53,57
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(Създадено картата за службена оценка)</small>								0,70
КРАЙНА ОЦЕНКА:								54,27

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

6. ЦВЕТЯ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	6. ЦВЕТЯ															
	Национална художествена комисия за игрално кино															
Критерии	Ив Борн Братоева		Янко Терзиев		Димитър Петков		Димитър Голев		Димитър Радев		Иво Драганов		Росен Спасов		ОЩА ОЦЕНКА	
	Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	4,00	8,00	10,00	7,00	8,00	9,00	54,00							
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	8,00	18,00	20,00	15,00	16,00	17,00	112,00								
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	5,00	8,00	10,00	6,00	8,00	9,00	55,00								
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	5,00	7,00	8,00	6,00	7,00	6,00	46,00								
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	4,00	9,00	8,00	7,00	9,00	8,00	53,00								
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	8,00	9,00	10,00	9,00	9,00	9,00	62,00								
Общо:	58,00	34,00	59,00	66,00	50,00	57,00	58,00	382,00								
СРЕДНА ОЦЕНКА: 54,57																
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 0,55 (съгласно картата за службена оценка)																
КРАЙНА ОЦЕНКА: 55,12																

Подпис:

Ив Борн Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Голев

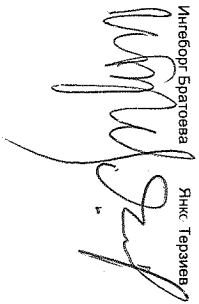


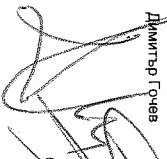

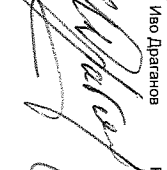
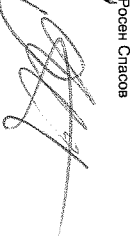
Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОБВЯЩЕНА СИ ЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГР/ ЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	7. БАЩИТЕ							
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Игнатов Братова	Янко Герсиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10.00	9.00	10.00	7.00	8.00	9.00	9.00	62.00
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20</i>	20.00	7.00	17.00	14.00	18.00	18.00	17.00	121.00
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10.00	3.00	9.00	7.00	8.00	8.00	9.00	60.00
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8</i>	8.00	7.00	7.00	6.00	7.00	6.00	7.00	48.00
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10.00	3.00	10.00	7.00	8.00	8.00	9.00	61.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10.00	0.00	10.00	8.00	8.00	8.00	10.00	64.00
Общо:	68.00	€ 1.00	63.00	49.00	57.00	57.00	61.00	416.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								59.43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								0.20
КРАЙНА ОЦЕНКА:								59.63

Подпис:  Ичелборг Братова
 Янко Герсиев
 Димитър Петков
 Димитър Гочев
 Димитър Радев
 Иво Драганов
 Росен Спасов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на прое. та.	8. МАГИЯТА ЖИВЕЕ ТУК							Обща оценка
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Крип. рим.	Ингеборг Братова	Янко Терзиев	Димитър Гатов	Димитър Гочев	Димитър Радев	Миро Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИФ) - 10	8,00	9,00	7,00	6,00	8,00	8,00	9,00	55,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИФ) - 20	18,00	17,00	13,00	13,00	18,00	16,00	17,00	112,00
Оценка на основни е персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИФ) - 10	8,00	7,00	7,00	6,00	8,00	8,00	9,00	53,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИФ) - 8	8,00	7,00	6,00	6,00	7,00	6,00	7,00	47,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИФ) - 10	8,00	9,00	7,00	5,00	9,00	10,00	8,00	56,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИФ) - 10	10,00	10,00	9,00	6,00	8,00	9,00	10,00	62,00
Общо:	60,00	59,00	49,00	42,00	58,00	57,00	60,00	385,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								55,00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,20
КЪРАДИНА ОЦЕНКА:								55,20

Подпис:

Ингеборг Братова

Янко Терзиев

Димитър Гатов

Димитър Гочев

Димитър Радев

Миро Драганов

Росен Спасов

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

9. ЗИЛ ТЕН ВЕК

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино								
	Критерии	Илиеб. д-р Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩ. ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	8,00	9,00	10,00	9,00	9,00	9,00	6,00	10,00	61,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 20	17,00	18,00	19,00	19,00	19,00	19,00	12,00	18,00	122,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	8,00	10,00	10,00	9,00	9,00	9,00	5,00	9,00	60,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 8	8,00	7,00	8,00	7,00	7,00	7,00	6,00	7,00	50,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	10,00	6,00	8,00	62,00
Оценка на търговския потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	10,00	6,00	10,00	64,00
Общо:	51,00	62,00	67,00	62,00	64,00	41,00	62,00	419,00	419,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:								53,86
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								7,00
	<small>(свържете картата за службена оценка)</small>								
	КРАЙНА ОЦЕНКА:								53,86

Илиеб. д-р Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев



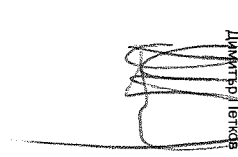




Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

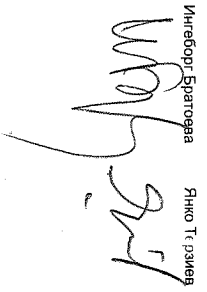
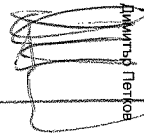
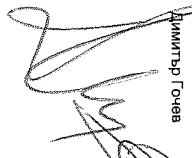

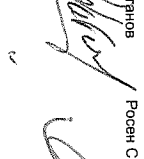
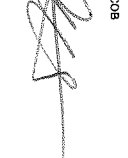

Заглавие на проекта:	10. ГАЛЕРИИ НА ИПОЗИЦИИТЕ									
	Национална художествена комисия за игрално кино									
Критерии	Илиана Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	Общ. ОЦЕНКА		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10,00	9,00	8,00	8,00	8,00	9,00	9,00	61,00		
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20</i>	8,00	18,00	16,00	17,00	16,00	18,00	17,00	130,00		
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10</i>	8,00	9,00	8,00	8,00	7,00	10,00	8,00	68,00		
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 6</i>	8,00	8,00	6,00	7,00	6,00	8,00	7,00	48,00		
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10,00	9,00	9,00	6,00	7,00	9,00	9,00	79,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10</i>	9,00	8,00	10,00	6,00	8,00	9,00	10,00	70,00		
Общо:	33,00	61,00	57,00	52,00	52,00	63,00	60,00	418,00		
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							5,29		
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							4,85		
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							6,14		

Инжеб. г-р Братоева  Янко Терзиев 
 Подпис: Димитър Петков  Димитър Гочев 
 Димитър Радев  Иво Драганов 
 Росен Спасов 

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЧЕНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

11. ВИНАТА НА НЕВИННИТЕ

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино									
	Инеборг Братоева	Янко Тезиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	8,00	7,00	10,00	8,00	10,00	9,00	62,00		
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20	20,00	12,00	15,00	20,00	18,00	20,00	18,00	123,00		
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	6,00	8,00	10,00	8,00	10,00	9,00	61,00		
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8	8,00	5,00	7,00	8,00	6,00	8,00	7,00	49,00		
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	8,00	8,00	7,00	8,00	10,00	9,00	60,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	7,00	10,00	10,00	8,00	10,00	10,00	65,00		
Общо:	68,00	46,00	55,00	65,00	56,00	68,00	62,00	420,00		
СРЕДНА ОЦЕНКА:								60,00		
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(свързано картата за служба оценка)</small>								0,70		
КРАЙНА ОЦЕНКА:								60,70		

Ингеборг Братоева Янко Тезиев Димитър Петков Димитър Гочев Димитър Радев Иво Драганов Росен Спасов
 Подпис:       

ОБВЪЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

12. ЛЮБОВ ПО ВРЕМЕ НА КОМУНИЗЪМ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проект	Национална художествена комисия за игрално кино									
	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петров	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	Обща оценка		
Оценка на художествените и творчески потенциали на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	10,00	8,00	8,00	8,00	9,00	9,00	62,00		
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20	20,00	18,00	15,00	16,00	18,00	17,00	18,00	122,00		
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	10,00	8,00	8,00	8,00	8,00	9,00	61,00		
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 8	8,00	8,00	7,00	7,00	7,00	6,00	7,00	50,00		
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	10,00	9,00	9,00	8,00	9,00	9,00	64,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентския потенциал (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	10,00	10,00	10,00	9,00	8,00	10,00	10,00	67,00		
Общо:	68,00	66,00	57,00	57,00	57,00	59,00	62,00	426,00		
СРЕДНА ОЦЕНКА:								60,86		
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								3,20		
КРАЙНА ОЦЕНКА:								64,06		

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петров

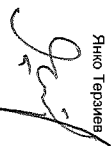
Димитър Гочев

Димитър Радев

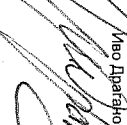
Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:






ОБОВИШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАТЕЛЕН ФИЛМ

13. ДЕТЕЛИНА

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Илиеборг Евратова	Янко Герчев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	9,00	7,00	10,00	7,00	6,00	8,00	56,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	11,00	15,00	18,00	16,00	13,00	17,00	116,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	9,00	6,00	10,00	7,00	6,00	9,00	56,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	8,00	5,00	8,00	6,00	6,00	7,00	47,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	9,00	7,00	9,00	7,00	6,00	8,00	55,00
Оценка на търговския потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	9,00	9,00	7,00	6,00	10,00	59,00
Общо:	60,00	67,00	49,00	64,00	50,00	43,00	59,00	389,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								56,57
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(свалена картата за служебна оценка)</small>								0,56
КРАЙНА ОЦЕНКА:								56,12

Илиеборг Евратова

Янко Герчев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:









ОВОЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСЪЩЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

14. ТЪРСЕНЕТО

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Илиеборг Братова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	8,00	9,00	5,00	8,00	6,00	8,00	53,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	15,00	18,00	5,00	17,00	14,00	17,00	104,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	8,00	9,00	6,00	7,00	8,00	9,00	55,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	6,00	7,00	5,00	6,00	5,00	7,00	43,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	8,00	9,00	6,00	7,00	7,00	8,00	54,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска сработливост (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	10,00	6,00	8,00	8,00	10,00	59,00
Общо:	59,00	54,00	62,00	33,00	53,00	48,00	59,00	368,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							52,57
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>							0,95
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							53,52

Подпис:

Илиеборг Братова

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНИ КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

16 ГОТВАЧЪТ

Национална художествена комисия за игрално кино

За павие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино								
	Критерии	Ингелборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Точев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	10,00	9,00	9,00	8,00	7,00	7,00	7,00	9,00	59,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 20	18,00	19,00	18,00	17,00	16,00	14,00	17,00	119,00	
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	8,00	9,00	9,00	9,00	7,00	8,00	9,00	59,00	
Оценка на потенциалта на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 8	7,00	8,00	7,00	7,00	6,00	7,00	7,00	49,00	
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	8,00	9,00	10,00	9,00	6,00	6,00	9,00	57,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	9,00	9,00	10,00	9,00	9,00	7,00	9,00	62,00	
Общо:	60,00	63,00	63,00	59,00	51,00	49,00	60,00	405,00	
СРЕДНА ОЦЕНКА:									57,86
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (взвешено картали за службена оценка)									0,40
КРАЙНА ОЦЕНКА:									58,26

Подпис:

Ингелборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Точев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

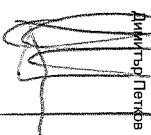

ОБЪЕДЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ



16 КОС / В ПРАКТА


Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Илиеви, гр. Братова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	3,00	7,00	7,00	6,00	5,00	9,00	46,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	18,00	8,00	15,00	15,00	13,00	9,00	17,00	85,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	4,00	7,00	7,00	6,00	5,00	9,00	47,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 8	8,00	3,00	6,00	6,00	6,00	4,00	6,00	39,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	3,00	8,00	8,00	7,00	5,00	9,00	49,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	4,00	9,00	7,00	7,00	4,00	9,00	48,00
Общо:	51,00	25,00	52,00	50,00	45,00	32,00	59,00	314,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							4,629
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							0,90
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							4,719

Ингеборг Ератова Янко Терзиев
 Подпис:  

Димитър Петков Димитър Гочев
 

Димитър Радев Иво Драганов
 

Росен Спасов


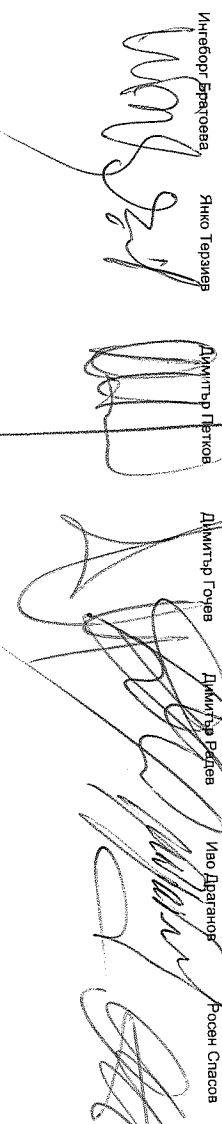
(съгласно картата за службена оценка)

ОБЯВЛЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА А ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

17. ПРОСЛУШИВАНЕТО

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Критерии	Ингеборг Брастова	Янко Тързаев	Димитър Търпеков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	9,00	8,00	8,00	9,00	7,00	7,00	9,00	57,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. от ЗовИ) - 20	18,00	16,00	16,00	16,00	14,00	14,00	17,00	111,00
Оценка на ос. овитите персонажи (чл. 27, ал. 1, м. от ЗовИ) - 10	8,00	8,00	9,00	9,00	6,00	7,00	9,00	56,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 8	7,00	8,00	6,00	7,00	6,00	7,00	7,00	48,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	8,00	9,00	9,00	8,00	6,00	7,00	8,00	55,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	8,00	10,00	10,00	9,00	6,00	8,00	9,00	60,00
Общо:	58,00	59,00	58,00	58,00	45,00	50,00	59,00	387,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА: 55,29							
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 0,50 <small>(създадено кат. пътя за службена оценка)</small>							
	КРАЙНА ОЦЕНКА: 55,79							

Ингеборг Брастова Янко Тързаев Димитър Търпеков Димитър Гочев Димитър Радев Иво Драганов Росен Спасов
 Подпис: 

ОБОВЪЗНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ І А ИГРАДЕН ФИЛМ

18. МУСАКА

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Брагова	Нико Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Задев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	9,00	10,00	7,00	6,00	8,00	9,00	9,00	58,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 20	20,00	19,00	14,00	14,00	18,00	18,00	17,00	120,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	10,00	10,00	8,00	5,00	8,00	8,00	9,00	58,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 8	8,00	8,00	7,00	6,00	7,00	7,00	7,00	50,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	10,00	10,00	8,00	8,00	9,00	9,00	8,00	62,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИИ) - 10	10,00	10,00	9,00	8,00	9,00	8,00	10,00	64,00
Общо:	67,00	67,00	53,00	47,00	59,00	59,00	60,00	412,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								58,86
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								2,50
Крайна оценка:								61,36

(свободно допълнително за служебна оценка)

Ингеборг Брагова

Нико Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Задев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

19. ТРАК

Национална художествена комисия за игрално кино

Задължение на проекта:	19. ТРАК							ОБЩА ОЦЕНКА
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	8,00	8,00	9,00	8,00	8,00	8,00	57,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 2	18,00	16,00	17,00	16,00	18,00	17,00	17,00	119,00
Оценка на основните п. сценични (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 1)	9,00	8,00	8,00	7,00	8,00	8,00	9,00	57,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 8	7,00	6,00	7,00	4,00	7,00	6,00	7,00	44,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 1)	8,00	8,00	9,00	10,00	9,00	8,00	9,00	61,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	9,00	10,00	10,00	9,00	10,00	10,00	66,00
Общо:	58,00	55,00	59,00	56,00	59,00	57,00	60,00	404,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							57,71
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							0,55
	<small>(съгласно критериите за служебна оценка)</small>							
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							58,26

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

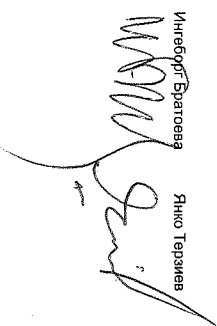
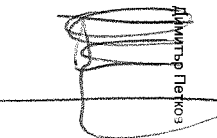
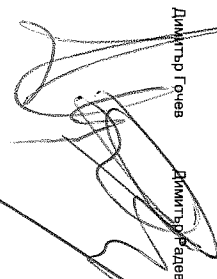
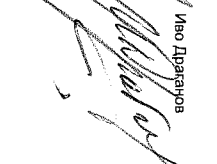
Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:



ОБВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРА / ЛЕН ФИЛМ

20. В. И. К. И.

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:		Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Критериуми								ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	9,00	10,00	7,00	7,00	5,00	9,00		55,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	17,00	8,00	19,00	15,00	18,00	9,00	17,00		113,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	10,00	9,00	6,00	8,00	5,00	8,00		54,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 8	7,00	7,00	8,00	6,00	7,00	4,00	7,00		46,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	10,00	10,00	7,00	7,00	5,00	9,00		57,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	10,00	10,00	7,00	7,00	9,00	10,00		61,00
Общо:	57,00	14,00	66,00	48,00	54,00	37,00	60,00		386,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:									55,14
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:									0,55
<small>(съгласно картата за службена оценка)</small>									
КРАЙНА ОЦЕНКА:									55,69

Подпис:

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСЕ АНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

21. ЧУДОТО

Национална художествена комисия за игрално кино

Задължение на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ивгеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гоцев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	8,00	10,00	9,00	9,00	66,00
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 20</i>	20,00	19,00	19,00	18,00	19,00	18,00	17,00	130,00
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	9,00	9,00	66,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 8</i>	8,00	8,00	8,00	7,00	8,00	7,00	7,00	53,00
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	10,00	9,00	10,00	7,00	9,00	10,00	8,00	63,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	9,00	10,00	9,00	10,00	68,00
Общо:	68,00	65,00	67,00	58,00	66,00	62,00	60,00	446,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							63,71
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <i>(оценката картите за службена оценка)</i>							1,96
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							65,66

Подпис

Ивгеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гоцев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

22. ДО КОЖА

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглави на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Критерии	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	10,00	9,00	7,00	9,00	8,00	7,00	9,00	59,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 20	18,00	18,00	16,00	17,00	17,00	13,00	17,00	116,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	9,00	10,00	8,00	8,00	8,00	7,00	8,00	58,00
Оценка на потенциал на диалога (чл. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 8	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	6,00	7,00	48,00
Оценка на сюжета (чл. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	9,00	10,00	8,00	9,00	8,00	6,00	9,00	59,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	8,00	10,00	10,00	10,00	9,00	6,00	10,00	63,00
Общо:	61,00	64,00	56,00	60,00	57,00	45,00	60,00	403,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							57,57
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(сезион - хартиена за службена оценка)</small>							1,95
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							59,52

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

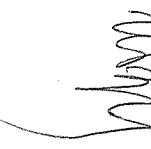
Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:









ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

23. РЪЗРЕВЕН ЖИВОТ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино								
	Критерии	Ив. еборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гоцев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОЩЕЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествени и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10,00	8,00	10,00	7,00	8,00	8,00	8,00	9,00	60,00
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20</i>	20,00	12,00	18,00	14,00	17,00	15,00	17,00	17,00	113,00
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	7,00	8,00	8,00	8,00	9,00	62,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8</i>	8,00	8,00	8,00	6,00	6,00	6,00	7,00	7,00	49,00
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	8,00	8,00	9,00	10,00	10,00	65,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска статия <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	10,00	8,00	10,00	8,00	9,00	9,00	10,00	10,00	64,00
Общо:	68,00	56,00	66,00	50,00	56,00	55,00	62,00	413,00	
	СРЕДНА ОЦЕНКА:								59,00
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								1,60
	<i>(възлагачо картата за служебна оценка)</i>								
	КРАЙНА ОЦЕНКА:								60,60

Илюбогъ Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гоцев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЩЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

24. РЕПРЕС

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглави на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							Обща оценка
	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	10,00	6,00	7,00	8,00	9,00	58,00
Оценка на драматургичната структура: (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	20,00	19,00	16,00	15,00	16,00	18,00	122,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	10,00	7,00	7,00	9,00	9,00	60,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	8,00	8,00	6,00	6,00	6,00	7,00	48,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	10,00	6,00	7,00	8,00	9,00	58,00
Оценка на търговския потенциал и продуцентския стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	10,00	4,00	8,00	9,00	10,00	59,00
Общо:	57,00	68,00	67,00	45,00	50,00	56,00	62,00	405,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							57,86
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (въз основа на картата за служебна оценка)							0,90
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							58,76

Подпис:

Ингеборг Братоева Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАР И НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

25. ДА СЪБЪДИШ ДЪ МОН

Наимиколана художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Наимиколана художествена комисия за игрално кино							
	Инеборг Братев за	Ряко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	9,00	3,00	7,00	10,00	5,00	8,00	9,00	51,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 20	17,00	7,00	15,00	20,00	13,00	16,00	16,00	104,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	8,00	4,00	7,00	10,00	6,00	8,00	8,00	51,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 8	7,00	3,00	6,00	8,00	5,00	6,00	7,00	42,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	8,00	4,00	7,00	10,00	6,00	10,00	8,00	53,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФК) - 10	8,00	5,00	10,00	10,00	7,00	8,00	6,00	54,00
Общо:	57,00	26,00	52,00	68,00	42,00	56,00	54,00	355,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								50,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,00
(съгласно картата за службена оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА:								50,71

Инеборг Братев за

Ряко Терзиев

Димитър Петков

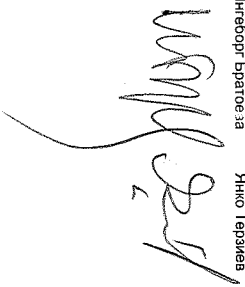
Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:








ОВОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

26. АМАРИ ФАМИЛИЯ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проект:	Национална художествена комисия за игрално кино							Обща оценка
	Критерии	Игнатов Братоев	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Бадев	Иво Драганов	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	8,00	9,00	8,00	7,00	8,00	9,00	58,00
Оценка на драматургията (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	17,00	18,00	14,00	15,00	15,00	17,00	114,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	9,00	8,00	6,00	9,00	9,00	58,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	7,00	8,00	7,00	5,00	7,00	7,00	48,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	10,00	8,00	6,00	9,00	9,00	60,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	10,00	10,00	7,00	8,00	9,00	10,00	63,00
Общо:	59,00	61,00	64,00	52,00	47,00	57,00	61,00	401,00
СРЪДНА ОЦЕНКА:								57,29
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (средна оценка за службена оценка)								0,10
КРАЙНА ОЦЕНКА:								57,39

Подпис:

Игнатов Братоев

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Бадев

Иво Драганов

Госен Спасов








ОВОЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГР. ЛЕН ФИЛМ

27. ПОСЛЕДНАТА ЖЕНА НА ЗЕМЯТА

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Игнатови Братова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	8,00	8,00	7,00	8,00	7,00	9,00	55,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 20	18,00	3,00	17,00	16,00	18,00	13,00	17,00	115,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	3,00	8,00	6,00	9,00	7,00	9,00	55,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 8	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	5,00	7,00	47,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	9,00	7,00	8,00	6,00	8,00	7,00	9,00	54,00
Оценка на търговския потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФФ) - 10	8,00	10,00	10,00	6,00	10,00	8,00	10,00	62,00
Общо:	58,00	46,00	58,00	48,00	60,00	47,00	61,00	388,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								55,43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								0,30
КРАЙНА ОЦЕНКА:								55,73

Игнатови Братова

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

28. I ЕВИ ПОЗНАВАМ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Илиеборг Братоева	Нико Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гичев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	СЪЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	9,00	8,00	10,00	9,00	66,00
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 20</i>	20,00	20,00	19,00	20,00	17,00	18,00	17,00	131,00
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	10,00	8,00	9,00	9,00	66,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 8</i>	8,00	8,00	8,00	8,00	7,00	7,00	7,00	53,00
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	8,00	8,00	10,00	9,00	65,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	10,00	10,00	68,00
Общо:	68,00	68,00	67,00	64,00	57,00	64,00	61,00	449,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							64,14
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							0,05
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							64,19

Илиеборг Братоева

Нико Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гичев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЪЯВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ


29. ЗА ПОВЕЧЕ ОВИЧ

Национална художествена комисия за игрално кино

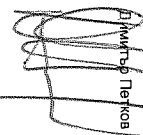
Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Братоева	Нико Терзиев	Дмитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(вж. 27, вж. 1, м. 1 от 30/И) - 10</i>	8,00	7,00	9,00	5,00	7,00	10,00	9,00	55,00
Оценка на драматургичната структура <i>(вж. 27, вж. 1, п. 1 от 30/И) - 20</i>	18,00	14,00	16,00	15,00	16,00	18,00	17,00	114,00
Оценка на основните персонажи <i>(вж. 27, вж. 1, п. 1 от 30/И) - 10</i>	8,00	7,00	8,00	4,00	7,00	9,00	9,00	52,00
Оценка на потенциала на диалога <i>(вж. 27, вж. 1, п. 1 от 30/И) - 8</i>	7,00	7,00	7,00	4,00	6,00	7,00	7,00	45,00
Оценка на сюжета <i>(вж. 27, вж. 1, п. 1 от 30/И) - 10</i>	8,00	7,00	10,00	5,00	7,00	10,00	9,00	56,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(вж. 27, вж. 1, п. 1 от 30/И) - 10</i>	8,00	9,00	10,00	7,00	8,00	10,00	7,00	59,00
Общо:	57,00	51,00	60,00	40,00	51,00	64,00	58,00	381,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							54,43
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:							0,50
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							54,93

(свържете картата за служебна оценка)

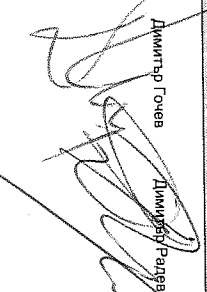
Подпис:

Ингеборг Братоева


Нико Терзиев

Дмитър Петков


Димитър Гочев

Димитър Радев


Иво Драганов



Росен Спасов



ОВОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

30. МОЕТО КАМИНО БЪЛГАРИЯ

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингелборг Братоев 1	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	8,00	9,00	4,00	7,00	6,00	9,00	52,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	18,00	18,00	15,00	13,00	16,00	17,00	118,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	9,00	5,00	7,00	8,00	8,00	54,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	8,00	8,00	7,00	6,00	7,00	7,00	50,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	9,00	10,00	4,00	7,00	7,00	8,00	54,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	10,00	10,00	5,00	7,00	8,00	10,00	58,00
Общо:	59,00	62,00	64,00	40,00	19,00	52,00	59,00	386,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								55,14
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								1,70
КРАЙНА ОЦЕНКА:								56,84

(свързано картата за службена оценка)

Подпис:

Ингелборг Братоев 1

Янко Терзиев

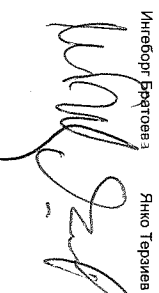
Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов









ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ 3 / НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

31 СУПЕР ПРЪЦ

Написана художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	31 СУПЕР ПРЪЦ								ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Славов	ОБЩА ОЦЕНКА	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОП) - 10</i>	9,00	5,00	10,00	10,00	9,00	6,00	9,00	58,00	
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОП) - 20</i>	17,00	10,00	19,00	17,00	18,00	14,00	17,00	112,00	
Оценка на основните перс. ажи <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОП) - 10</i>	8,00	6,00	10,00	10,00	9,00	6,00	8,00	57,00	
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОП) - 8</i>	7,00	6,00	8,00	8,00	7,00	6,00	7,00	49,00	
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОП) - 10</i>	8,00	7,00	10,00	9,00	9,00	6,00	8,00	57,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОП) - 10</i>	10,00	8,00	10,00	10,00	9,00	9,00	10,00	66,00	
Общо:	59,00	42,00	67,00	64,00	61,00	47,00	59,00	399,00	
	СРЕДНА ОЦЕНКА:								57,00
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								2,05
	КРАЙНА ОЦЕНКА:								59,05

Подпис:

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

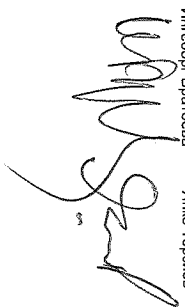
Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Славов








ОБОБЩЕНА ОЦЕНКА НА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН СИЛМ

32 ДАР

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Братова	Нико Терзийс	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 10	10,00	8,00	8,00	8,00	6,00	6,00	9,00	9,00	55,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 20	10,00	16,00	16,00	18,00	13,00	12,00	17,00	17,00	102,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 10	8,00	9,00	8,00	9,00	7,00	6,00	8,00	8,00	55,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 8	7,00	8,00	6,00	7,00	6,00	5,00	7,00	7,00	46,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 10	9,00	9,00	8,00	8,00	7,00	7,00	9,00	9,00	57,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 10	1,00	9,00	10,00	8,00	8,00	9,00	10,00	10,00	55,00
Общо:	45,00	59,00	56,00	58,00	47,00	45,00	60,00	60,00	370,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:									52,85
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:									0,75
КРАЙНА ОЦЕНКА:									53,61

Подпис:

Ингеборг Братова

Нико Терзийс

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

33 БОГДАН ИЛИ ЕСЕНТА НА ЖАБИТЕ

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								Общ. оценка
	Илиеви от Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Точев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Славов	Общ. оценка	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	10,00	10,00	8,00	7,00	6,00	10,00	60,00	
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 20	17,00	20,00	18,00	16,00	17,00	12,00	17,00	117,00	
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	9,00	10,00	10,00	9,00	8,00	5,00	9,00	60,00	
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	7,00	8,00	7,00	7,00	7,00	6,00	49,00	
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	10,00	9,00	9,00	6,00	10,00	61,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентския статут (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	10,00	8,00	7,00	9,00	10,00	61,00	
Общо:	58,00	65,00	66,00	57,00	55,00	45,00	62,00	418,00	
СРЕДНА ОЦЕНКА: 53,29									
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 0,20 <i>(съгласно картата за службена оценка)</i>									
КРАЙНА ОЦЕНКА: 58,49									

Подпис:

Илиеви от Братоева

Янко Терзиев

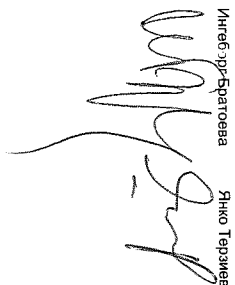
Димитър Петков

Димитър Точев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Славов









ОБОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПЕ СЕКТА ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

34. МИР

Напишаната художествена комисия за игрално кино

Заглавие на прок. тв:	Напишаната художествена комисия за игрално кино								ОБЩА ОЦЕНКА
	Кри: зми	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Летков	Димитър Гоцев	Димитър Радев	Мило Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОВ) - 10</i>	10,00	10,00	10,00	10,00	7,00	8,00	6,00	9,00	60,00
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОВ) - 20</i>	17,00	19,00	19,00	19,00	17,00	18,00	12,00	18,00	120,00
Оценка на основни, те персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОВ) - 10</i>	9,00	10,00	10,00	10,00	8,00	8,00	7,00	9,00	61,00
Оценка на потенциал на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОВ) - 8</i>	7,00	8,00	7,00	7,00	7,00	8,00	6,00	7,00	50,00
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОВ) - 10</i>	8,00	10,00	10,00	10,00	9,00	9,00	6,00	9,00	61,00
Оценка на търговски потенциал и промислената стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОВ) - 10</i>	10,00	9,00	10,00	9,00	9,00	7,00	9,00	9,00	63,00
Общо:	61,00	66,00	66,00	66,00	57,00	58,00	46,00	61,00	415,00
									СРЕДНА ОЦЕНКА: 59,29
									СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 2,30
									КРАЙНА ОЦЕНКА: 61,59

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Летков

Димитър Гоцев

Димитър Радев

Мило Драганов

Росен Спасов

Подпис:

(Съгласно картата за службена оценка)

ОБЯВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ И СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

36. МЕЧКА А ДРУГАРЯ КИМ

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								ОБЩА ОЦЕНКА
	Интес сгр Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	9,00	8,00	10,00	10,00	9,00	8,00	10,00	64,00	
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 20</i>	17,00	17,00	20,00	19,00	18,00	18,00	19,00	126,00	
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	8,00	9,00	10,00	10,00	9,00	8,00	10,00	64,00	
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 8</i>	7,00	6,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	53,00	
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	9,00	8,00	10,00	8,00	9,00	10,00	10,00	64,00	
Оценка на търговски потенциал и проадцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФКП) - 10</i>	8,00	8,00	10,00	10,00	7,00	10,00	9,00	62,00	
Общо:	58,00	56,00	68,00	65,00	60,00	60,00	66,00	133,00	
СРЕДНА ОЦЕНКА:								31,86	
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:								0,00	
КРАЙНА ОЦЕНКА:								61,86	

(създадена картата за служебна оценка)

Ингелборг Братоева Янко Терзиев Димитър Петков Димитър Гочев Димитър Радев Иво Драганов Росен Спасов

Подпис:

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

Заглавие на филма:	37. ЗЕМЕН РАЙ							
	Национална художествена комисия за игрално кино							
Критерии	Ингеборг Брагова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествените и творчески потенциала на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	7,00	6,00	7,00	4,00	9,00	7,00	9,00	49,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 20	12,00	12,00	11,00	15,00	17,00	16,00	16,00	105,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	6,00	5,00	6,00	7,00	8,00	8,00	9,00	49,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 8	5,00	5,00	5,00	5,00	6,00	6,00	7,00	39,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	7,00	7,00	8,00	5,00	9,00	7,00	9,00	52,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10	7,00	8,00	10,00	6,00	7,00	10,00	10,00	58,00
Общо:	44,00	43,00	51,00	42,00	56,00	54,00	62,00	352,00
	СРЕДНА ОЦЕНКА: 50,29							
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 1,20 <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>							
	КРАЙНА ОЦЕНКА: 51,49							

Ингеборг Брагова
Янко Терзиев
Подпис: 

Димитър Петков


Димитър Гочев


Димитър Радев


Иво Драганов


Росен Спасов


ОВОЈ ШЕНА ОЦЕНЌНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСУВАЊЕ НА СЦЕНАРИЈ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

38 БАИРЈУТ

Затварање на проектот:

Национална уметствена комисија за игрално кино

Критериум	Национална уметствена комисија за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Братова	Јанко Тарзиев	Димитър Петков	Димитър Гоцев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на уметственоста и творчески потенцијал на проектот (чл. 27, ал. 1, м. 1 од ЗФК) - 10	7,00	9,00	7,00	7,00	9,00	9,00	9,00	57,00
Оценка на драматургијата (чл. 27, ал. 1, м. 1 од ЗФК) - 20	18,00	18,00	16,00	16,00	13,00	18,00	17,00	121,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 од ЗФК) - 10	8,00	10,00	8,00	8,00	8,00	9,00	9,00	60,00
Оценка на потенцијалот на дијалогот (чл. 27, ал. 1, м. 1 од ЗФК) - 8	6,00	8,00	4,00	6,00	7,00	8,00	7,00	46,00
Оценка на сюжетот (чл. 27, ал. 1, м. 1 од ЗФК) - 10	8,00	10,00	9,00	6,00	8,00	10,00	8,00	59,00
Оценка на трговски потенцијал и продуцентска стратегија (чл. 27, ал. 1, м. 1 од ЗФК) - 10	8,00	10,00	10,00	6,00	7,00	10,00	10,00	61,00
Общо:	55,00	65,00	54,00	49,00	57,00	64,00	60,00	404,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								57,71
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (според критериите за службена оценка)								0,55
КРАЈНА ОЦЕНКА:								58,26

Ингеборг Братова:

Јанко Тарзиев

Димитър Петков

Димитър Гоцев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

39. НЕМА ДА ЛИЧИ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	39. НЕМА ДА ЛИЧИ									
	Национална художествена комисия за игрално кино									
Критерии	Ингеборг Братова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Точев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Станов	ОБЩА ОЦЕНКА		
	Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	8,00	7,00	9,00	5,00	8,00	8,00	9,00	54,00	
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20</i>	17,00	14,00	19,00	15,00	17,00	16,00	17,00	115,00		
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	8,00	8,00	9,00	5,00	9,00	8,00	9,00	56,00		
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8</i>	7,00	7,00	8,00	6,00	7,00	7,00	7,00	49,00		
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	8,00	7,00	10,00	5,00	6,00	9,00	9,00	54,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10</i>	9,00	7,00	10,00	6,00	7,00	9,00	10,00	58,00		
Общо:	57,00	50,00	65,00	42,00	54,00	57,00	61,00	386,00		
СРЕДНА ОЦЕНКА: 55,14										
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 1,15 <small>(среднонокартата за служебна оценка)</small>										
КРАЙНА ОЦЕНКА: 56,29										

Подпис:

Ингеборг Братова

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Точев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Станов

ОБЩЕНА ОЦЕНКА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

40. ПРЕОБЯЗДАНЕ

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:		40. ПРЕОБЯЗДАНЕ							
Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								
	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	7,00	5,00	6,00	9,00	8,00	52,00	
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 20	18,00	18,00	15,00	15,00	13,00	18,00	16,00	113,00	
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	8,00	5,00	7,00	9,00	8,00	54,00	
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 8	7,00	7,00	6,00	7,00	6,00	7,00	6,00	46,00	
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	7,00	4,00	7,00	10,00	8,00	53,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 10	8,00	9,00	10,00	5,00	7,00	8,00	8,00	55,00	
Общо:	57,00	61,00	53,00	41,00	46,00	61,00	54,00	373,00	
СРЕДНА ОЦЕНКА:								53,29	
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								0,00	
КРАЙНА ОЦЕНКА:								53,29	

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ I А СЦЕНАРИЙ НА ИГРАДЕН ФИЛМ

41. С. ФИЛМ-ВИЕНА

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино								Обща оценка
	Илие-Юли Братоева	Ряко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	Обща оценка	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	8,00	8,00	8,00	8,00	9,00	7,00	9,00	57,00	
Оценка на драматургичната структура <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 20</i>	18,00	18,00	17,00	16,00	18,00	12,00	18,00	117,00	
Оценка на основните персонажи <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	8,00	9,00	9,00	8,00	9,00	6,00	10,00	59,00	
Оценка на потенциала на диалога <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 8</i>	8,00	8,00	5,00	7,00	6,00	6,00	7,00	47,00	
Оценка на сюжета <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	9,00	7,00	7,00	6,00	9,00	6,00	10,00	54,00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия <i>(чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗовИ) - 10</i>	9,00	8,00	10,00	9,00	9,00	9,00	10,00	64,00	
Общо:	60,00	58,00	56,00	54,00	60,00	46,00	64,00	398,00	
	СРЕДНА ОЦЕНКА: 56,86								
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 0,45 <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								
	КРАЙНА ОЦЕНКА: 57,31								

Ингеборг Братоева

Ряко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

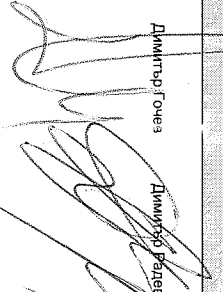
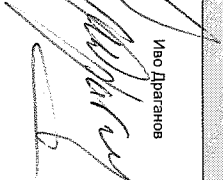
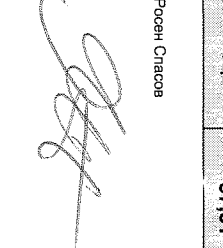
Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

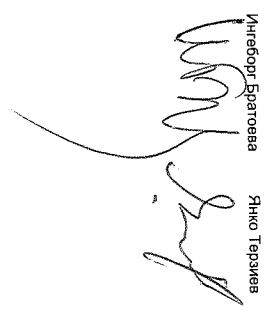
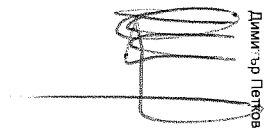








ОБОВШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА №1 ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

42. ТУРАЦИДОТ

Заглавие на г. проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Инеборг Братова	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художественния и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) - 10	9,00	8,00	7,00	8,00	6,00	5,00	7,00	50,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) - 20	17,00	15,00	5,00	13,00	14,00	5,00	15,00	94,00
Оценка на осн. вните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) - 10	8,00	8,00	3,00	8,00	7,00	5,00	7,00	51,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) - 8	6,00	7,00	6,00	7,00	5,00	3,00	6,00	40,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) - 10	8,00	8,00	7,00	9,00	7,00	6,00	8,00	53,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗОИИ) - 10	9,00	9,00	10,00	8,00	7,00	7,00	9,00	59,00
Общо:	57,00	55,00	53,00	53,00	46,00	31,00	52,00	347,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								49,57
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно карт. акта за служебна оценка)</small>								0,50
КРАЙНА ОЦЕНКА:								50,07

Ингеборг Братова Янко Терзиев Димитър Петков Димитър Гочев Димитър Радев Иво Драганов Росен Спасов
 Подпис:       

ОБОВИШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ + АИГРАБЕН ФИЛМ

43 БЛИЗКИ СРЕЩИ ОТ БЪЛГАРСКИ ВИД

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино							
	Критерии	Ингеборг Брагоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) - 10	7,00	5,00	7,00	8,00	6,00	9,00	8,00	50,00
Оценка на драматургичната структура (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) - 20	17,00	8,00	17,00	17,00	16,00	18,00	16,00	109,00
Оценка на основните персонажи (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) - 10	9,00	4,00	7,00	7,00	7,00	9,00	8,00	51,00
Оценка на потенциала на диалога (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) - 8	6,00	3,00	7,00	7,00	5,00	7,00	7,00	42,00
Оценка на сюжета (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) - 10	9,00	4,00	8,00	8,00	7,00	9,00	8,00	53,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗЗФК) - 10	7,00	6,00	10,00	8,00	6,00	9,00	8,00	54,00
Общо:	55,00	30,00	56,00	55,00	47,00	61,00	55,00	359,00
СРЕДНА ОЦЕНКА: 51,29								
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 0,06 (средна карта за службена оценка)								
КРАЙНА ОЦЕНКА: 51,34								

Ингеборг Брагоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ 3. НАПИСВАНЕ НА СЦЕНАРИЙ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ

44. БЪЛГАРИ В КОСМОСА

Национална художествена комисия за игрално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за игрално кино									
	Критерии	Инеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	ОБЩА ОЦЕНКА	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (вн. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	1,00	2,00	7,00	6,00	5,00	8,00	6,00	35,00		
Оценка на драматургичната структура (вн. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 20	4,00	3,00	8,00	12,00	13,00	17,00	9,00	66,00		
Оценка на основните перс. нажи (вн. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	4,00	2,00	6,00	4,00	5,00	8,00	3,00	32,00		
Оценка на потенциала на диалога (вн. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 8	3,00	3,00	5,00	3,00	4,00	6,00	4,00	28,00		
Оценка на сюжета (вн. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	3,00	3,00	7,00	6,00	6,00	10,00	5,00	40,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (вн. 27 вл. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	4,00	3,00	8,00	7,00	6,00	10,00	7,00	45,00		
Общо:	19,00	16,00	41,00	38,00	39,00	59,00	34,00	246,00		
СРЕДНА ОЦЕНКА:									35,14	
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:									0,00	
КРАЙНА ОЦЕНКА:									35,14	

Подпис:

Инеборг Братоева Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов