

ОБВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

1. Е ВЪЛГАРСКАТА ГОЛГОТА

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	11.00	15.00	9.00	7.00	13.00	10.00	10.00	75.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	24.00	31.00	15.00	11.00	15.00	19.00	20.00	134.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	22.00	27.00	13.00	11.00	26.00	17.00	19.00	135.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	8.00	9.00	3.00	2.00	10.00	5.00	6.00	43.00
<b>Общо:</b>	<b>65.00</b>	<b>82.00</b>	<b>40.00</b>	<b>30.00</b>	<b>64.00</b>	<b>51.00</b>	<b>55.00</b>	<b>387.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>55.29</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картите за службена оценка)</small>								<b>0.75</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>56.04</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Всички данни вкарани в  
от ЗФМ и чл. 93 от З  
от ПП ЗФМ

ДН ВЕ са вкарани

*[Handwritten signature]*

ОВОШЕДЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

2. СРЕЩУ ВРЕМЕТО

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	12.00	12.00	10.00	15.00	15.00	13.00	1.00	78.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	26.00	32.00	21.00	33.00	33.00	32.00	3.00	182.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	26.00	26.00	18.00	30.00	30.00	29.00	3.00	161.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10.00	10.00	6.00	10.00	10.00	8.00	1.00	55.00
Общо:	75.00	80.00	55.00	88.00	88.00	82.00	8.00	476.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								68.00
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(свързано картелта за службена оценка)</small>								0.90
КРАЙНА ОЦЕНКА:								68.90

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

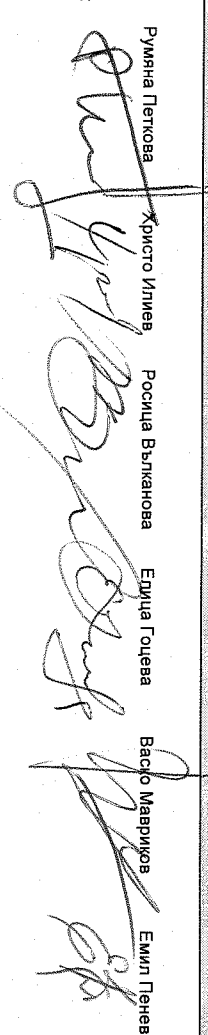
Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

  
 Днес в 10.00 от ЗФМ и чл. 47 а. 1 от ППЗФЧ  
 ДН ще се съвещава

ОВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

3. ПРЕПОРЪЧАНЕ НА ЖЪЛТИЕ ПАВЕТА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	14,00	12,00	13,00	2,00	8,00	14,00	14,00	77,00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -33	30,00	20,00	26,00	7,00	25,00	28,00	31,00	167,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -30	24,00	21,00	28,00	6,00	23,00	25,00	29,00	156,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10,00	8,00	6,00	3,00	6,00	8,00	10,00	51,00
<b>Общо:</b>	<b>78,00</b>	<b>61,00</b>	<b>73,00</b>	<b>18,00</b>	<b>62,00</b>	<b>75,00</b>	<b>84,00</b>	<b>451,00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>64,43</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(оценка картата за службена оценка)</small>								<b>1,90</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>66,33</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

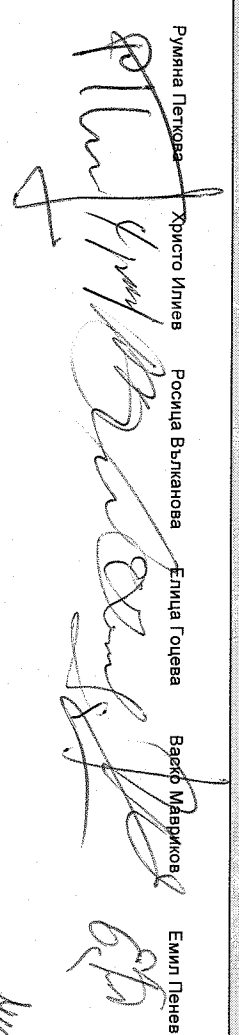
Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

  
 ОМ ще се въздържа  
 изключително от ЗФМ и за чл. 27  
 от ЗФМ 305 ППЗФМ

ОВОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

4. ОТВЪД ПОЗНАТОТО

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	13,00	10,00	9,00	13,00	12,00	11,00	14,00	82,00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	30,00	25,00	21,00	26,00	23,00	24,00	31,00	180,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	29,00	27,00	19,00	21,00	21,00	27,00	30,00	174,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10,00	9,00	6,00	5,00	6,00	8,00	10,00	54,00
Общо:	82,00	71,00	55,00	65,00	62,00	70,00	85,00	490,00
СРЕДНА ОЦЕНКА: 70,00								
СПУЖБЕНА ОЦЕНКА: 1,80 <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА: 71,80								

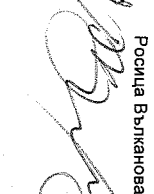
Подпис:



Румяна Петкова



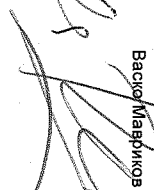
Христо Илиев



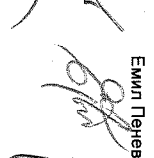
Росица Вълканова



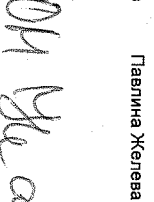
Елица Гоцева



Васко Мавриков



Емил Пенев



Павлина Желева

ОМ Уле от изданието

Проектът е в к. 10 от 1  
ЗФМ на 21.12.2013  
от ТТТЗФМ

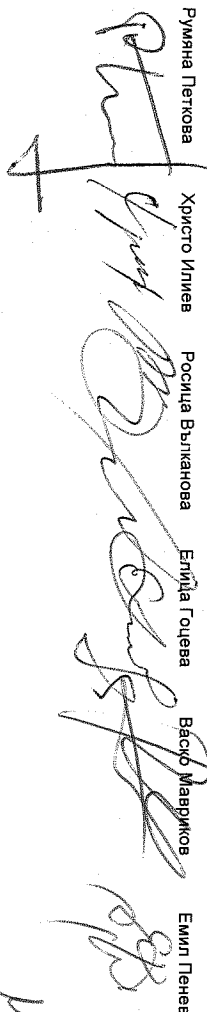
ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

5. ДОБРОТВОРСТВО

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мартиков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художественя и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) -15	11.00	14.00	12.00	13.00	7.00	12.00	10.00	79.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качествата на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) -33	23.00	30.00	15.00	13.00	18.00	23.00	23.00	145.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) -30	25.00	28.00	18.00	18.00	27.00	20.00	20.00	156.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФДК) -10	8.00	10.00	6.00	6.00	10.00	9.00	8.00	57.00
<b>Общо:</b>	<b>67.00</b>	<b>82.00</b>	<b>51.00</b>	<b>50.00</b>	<b>62.00</b>	<b>64.00</b>	<b>61.00</b>	<b>437.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>62.43</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								<b>1.80</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>64.23</b>

Подпис:


  
 Румяна Петкова    Христо Илиев    Росица Вълканова    Елиса Гоцева    Васко Мартиков    Емил Пенев    Павлина Желева

ДН ще се съвземат  
 проектът ще се дава до 10 април  
 от ЗФДК и на 17 април  
 3 от ПП ЗФДК

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

6. В ПРАЗНОТО ПРОСТРАНСТВО

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Мартиков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) -15	13.00	15.00	12.00	15.00	12.00	14.00	15.00	96.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 33	30.00	30.00	24.00	25.00	33.00	30.00	33.00	205.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 30	29.00	27.00	24.00	26.00	27.00	28.00	30.00	191.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФН) -10	10.00	8.00	6.00	8.00	8.00	8.00	9.00	57.00
<b>Общо:</b>	<b>82.00</b>	<b>80.00</b>	<b>66.00</b>	<b>74.00</b>	<b>80.00</b>	<b>80.00</b>	<b>87.00</b>	<b>549.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>78.43</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картите за службена оценка)</small>								<b>2.10</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>80.53</b>

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Мартиков

Емил Пенев

Павлина Желева

Подпис:

*(Handwritten signatures of the commission members)*

Присъствалостта ще е на 10 ам 1  
от ЗФН и са 47 ам 3  
от ПЗФН

ОБОВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

7 СЛЕДВАЩА СТАНЦИЯ - ДЖЕЙМС БАУЧЪР

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) -15	13.00	15.00	15.00	15.00	10.00	14.00	13.00	95.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) - 33	31.00	30.00	29.00	12.00	26.00	24.00	30.00	182.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) - 30	28.00	29.00	28.00	28.00	22.00	29.00	27.00	191.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФП) -10	10.00	10.00	6.00	4.00	8.00	8.00	10.00	56.00
<b>Общо:</b>	<b>82.00</b>	<b>84.00</b>	<b>78.00</b>	<b>59.00</b>	<b>66.00</b>	<b>75.00</b>	<b>80.00</b>	<b>524.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>74.86</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(въз основа на картите за службена оценка)</small>								<b>1.40</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>76.26</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

ОМ № 09 УРЕДИТЕЛНИ  
УРЕДИТЕЛНИ И ТА. 10 от 1  
от 39 и и та 47 от 307

ПДЗ94

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

8. ЗА МАЛКИТЕ ХВЪРЧАЩИ ХОРА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) -15	15.00	12.00	15.00	6.00	9.00	15.00	14.00	86.00
Оценка на сценарий, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) - 33	31.00	31.00	33.00	13.00	24.00	32.00	32.00	196.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) - 30	30.00	29.00	30.00	14.00	23.00	30.00	30.00	186.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФДК) -10	10.00	9.00	10.00	8.00	8.00	10.00	10.00	65.00
<b>Общо:</b>	<b>86.00</b>	<b>81.00</b>	<b>88.00</b>	<b>41.00</b>	<b>64.00</b>	<b>87.00</b>	<b>86.00</b>	<b>533.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>76.14</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								<b>2.85</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>78.99</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Они ще се извършват  
 вградено в сградата на ИД. Бил. 101  
 ЗФДК и на чл. 47 от ЗФДК  
 от 11.3.2014



ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

9. АПОКАЛИПСИС DIGITAL 21

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествен и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	14.00	11.00	13.00	13.00	12.00	13.00	13.00	89.00
Оценка на сценарий, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	26.00	25.00	24.00	27.00	24.00	31.00	26.00	183.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	24.00	25.00	21.00	23.00	19.00	27.00	25.00	164.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10.00	9.00	10.00	9.00	9.00	9.00	10.00	66.00
<b>Общо:</b>	<b>74.00</b>	<b>70.00</b>	<b>68.00</b>	<b>72.00</b>	<b>64.00</b>	<b>80.00</b>	<b>74.00</b>	<b>502.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>71.71</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								<b>3.25</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>74.96</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Всички данни са валидни  
от ЗФМ и на ЧФМ  
от ППЗФМ

ДН Уле за уредбата

ОБЩЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

10. СОВИЙСКАТА СВЕТА ГОРА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марников	Емил Пенев	Павлина Желева	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	7.00	11.00	4.00	3.00	10.00	5.00	4.00	44.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческият подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	10.00	22.00	11.00	5.00	27.00	9.00	11.00	96.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	13.00	22.00	10.00	8.00	19.00	8.00	9.00	89.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	2.00	8.00	4.00	4.00	10.00	3.00	1.00	32.00
<b>Общо:</b>	<b>32.00</b>	<b>63.00</b>	<b>29.00</b>	<b>20.00</b>	<b>66.00</b>	<b>25.00</b>	<b>25.00</b>	<b>260.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>	<b>37.14</b>							
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>	<b>0.30</b>							
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>	<b>37.44</b>							

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марников

Емил Пенев

Павлина Желева

Другар бакуста 10.21.10. ва 1.05  
39 и 2 ва. 47 ва 3.05

ТНЗФУ

ОБВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

11 ЛИР ПО ВРЕМЕ НА ЧУМА

Национална художествена комисия за документи о кино

Критерии	Национална художествена комисия за документи о кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художественя и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) -15	12.00	14.00	15.00	15.00	13.00	13.00	14.00	96.00
Оценка на сценария, драматургията, оригинално-т и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) - 33	24.00	31.00	33.00	33.00	22.00	24.00	33.00	200.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) - 30	29.00	28.00	30.00	30.00	21.00	26.00	30.00	194.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФП) -10	10.00	10.00	10.00	10.00	6.00	8.00	9.00	63.00
<b>Общо:</b>	<b>75.00</b>	<b>83.00</b>	<b>88.00</b>	<b>88.00</b>	<b>62.00</b>	<b>71.00</b>	<b>86.00</b>	<b>553.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>79.00</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(свободно картата за службена оценка)</small>								<b>1.35</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>80.35</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Они ще се вземат

присъствеността ще се докладва от ЗФП и за чл. 27 от ПЗФП

от ПЗФП

ОБЪВЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

12.4 СЕЗОНА НАДЕЖДА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мартинов	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) -15	14.00	13.00	15.00	15.00	10.00	14.00	13.00	94.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) - 33	30.00	28.00	33.00	29.00	22.00	31.00	30.00	201.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФП) - 30	27.00	23.00	30.00	28.00	28.00	27.00	29.00	192.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФП) -10	10.00	9.00	10.00	10.00	10.00	9.00	9.00	67.00
<b>Общо:</b>	<b>81.00</b>	<b>71.00</b>	<b>88.00</b>	<b>82.00</b>	<b>70.00</b>	<b>81.00</b>	<b>81.00</b>	<b>554.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>79.14</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(обязателно картата за службена оценка)</small>								<b>1.45</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>80.59</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мартинов

Емил Пенев

Павлина Желева

Они ще се върнем  
визуалността на филма  
и от ЗФП и от 47 ач  
3 от ППЗФП

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

13. АНТАРТИДА - УВЕЖИЩЕ НА БЪДЕЩЕТО

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марников	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) -15	10.00	15.00	15.00	13.00	10.00	12.00	13.00	88.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 33	21.00	31.00	33.00	27.00	25.00	25.00	28.00	190.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 30	25.00	29.00	30.00	27.00	28.00	28.00	28.00	193.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФН) -10	9.00	9.00	10.00	10.00	8.00	9.00	10.00	65.00
<b>Общо:</b>	<b>65.00</b>	<b>84.00</b>	<b>88.00</b>	<b>77.00</b>	<b>71.00</b>	<b>72.00</b>	<b>79.00</b>	<b>536.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>76.57</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								<b>1.85</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>78.42</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

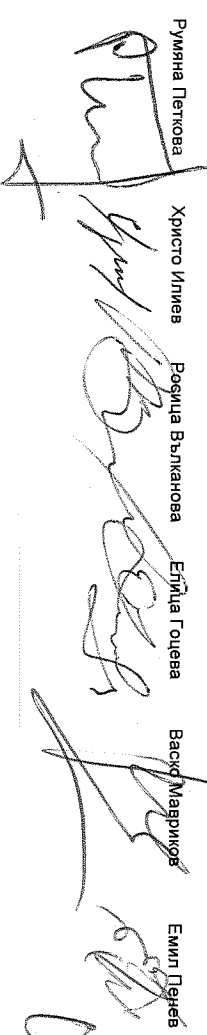
Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марников

Емил Пенев

Павлина Желева

  
 ДН Де се извършва  
 въвеждането се в 10 окт.  
 от ЗФН и в 1. чл. 27 ал. 3  
 от ПП ЗФН

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

14 КОЙ ПОМНИ ЦЕЛУВКАТА НА ЖЕНАТА-ГЛАВК

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Емица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	12.00	14.00	15.00	15.00	14.00	15.00	11.00	96.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на: творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	33.00	23.00	33.00	33.00	30.00	31.00	27.00	210.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	29.00	26.00	30.00	30.00	27.00	30.00	26.00	198.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10.00	9.00	10.00	10.00	9.00	10.00	8.00	66.00
Общо:	84.00	72.00	88.00	88.00	80.00	86.00	72.00	570.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								81.43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(Средна картата за службена оценка)</small>								3.35
КРАЙНА ОЦЕНКА:								84.78

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Емица Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

ДН се съгласяват  
прехвърлята в м.Иван  
от ЗФМ и м.ЧТ от ЗФМ

777377

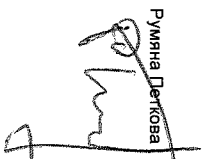

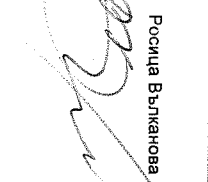
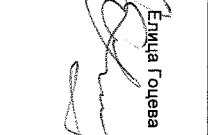


ОБВОШЕНА ОЦЕНЪРЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

15. ТАЙНАТА ВЕЧЕРЯ НА НОВОТО ВРЕМЕ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) -15	14.00	13.00	13.00	7.00	9.00	12.00	14.00	82.00
Оценка на сценария, драматургията, оригиналността и ачествата на творческия подход (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) - 33	28.00	26.00	29.00	17.00	23.00	27.00	32.00	182.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДК) - 30	28.00	26.00	24.00	21.00	24.00	23.00	30.00	176.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФДК) -10	10.00	10.00	7.00	7.00	6.00	8.00	9.00	57.00
<b>Общо:</b>	<b>80.00</b>	<b>75.00</b>	<b>73.00</b>	<b>52.00</b>	<b>62.00</b>	<b>70.00</b>	<b>85.00</b>	<b>497.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>71.00</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								<b>0.90</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>71.90</b>

Подпис:

 Румяна Петкова  
 Христо Илиев  
 Росица Вълканова  
 Елиса Гоцева  
 Васко Марриков  
 Емил Пенев

Павлина Желева

ОИ Не е изградена  
 Инспекцията не е на 100%  
 от ЗФДК и др. чл.  
 от ЗОТ ПП ЗФДК

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

16. ФОКУСИТЕ НА РАЙОН

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) -15	14.00	15.00	13.00	15.00	10.00	12.00	13.00	92.00
Оценка на сценарий, драматургията, структурата, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 33	26.00	26.00	25.00	16.00	26.00	25.00	28.00	169.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (Чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 30	25.00	22.00	18.00	17.00	18.00	23.00	25.00	148.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (Чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФН) -10	8.00	9.00	9.00	9.00	10.00	7.00	8.00	60.00
<b>Общо:</b>	<b>73.00</b>	<b>69.00</b>	<b>65.00</b>	<b>57.00</b>	<b>64.00</b>	<b>67.00</b>	<b>74.00</b>	<b>469.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>67.00</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно квотата за службена оценка)</small>								<b>0.25</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>67.25</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

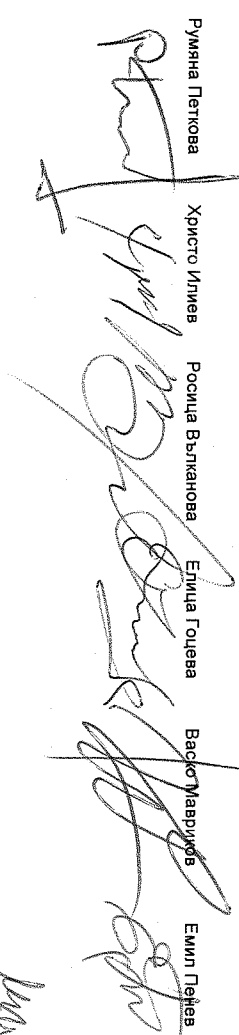
Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

  
 Или Вие от журюристите  
 вие сте от журюристите  
 of ЗФН и от ЧЗС  
 of ППЗФЧ



ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

17. КОДЪТ НА СВИНТИЛА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	11.00	12.00	14.00	15.00	10.00	12.00	12.00	86.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	27.00	25.00	28.00	14.00	22.00	26.00	26.00	168.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	25.00	21.00	20.00	17.00	20.00	23.00	24.00	160.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	9.00	8.00	7.00	10.00	10.00	8.00	7.00	59.00
<b>Общо:</b>	<b>72.00</b>	<b>66.00</b>	<b>69.00</b>	<b>56.00</b>	<b>62.00</b>	<b>69.00</b>	<b>69.00</b>	<b>463.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>66.14</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картите за службена оценка)</small>								<b>0.95</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>67.09</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

*[Handwritten signatures and initials of the commission members]*

*[Handwritten notes and signatures at the bottom of the page]*

ОБЯВЕШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

18. БЕЙБИФЕЙС

Национална художествена комисия за документално кино

Зглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) -15	14.00	14.00	12.00	15.00	15.00	12.00	11.00	93.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и кач. ства на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 33	32.00	29.00	27.00	33.00	33.00	28.10	24.00	206.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФН) - 30	29.00	28.00	27.00	30.00	30.00	26.00	24.00	194.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФН) -10	10.00	9.00	10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	68.00
Общо:	85.00	80.00	76.00	88.00	88.00	76.00	68.00	561.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								80.14
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (свършено копие за службена оценка)								3.60
КРАЙНА ОЦЕНКА:								83.74

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

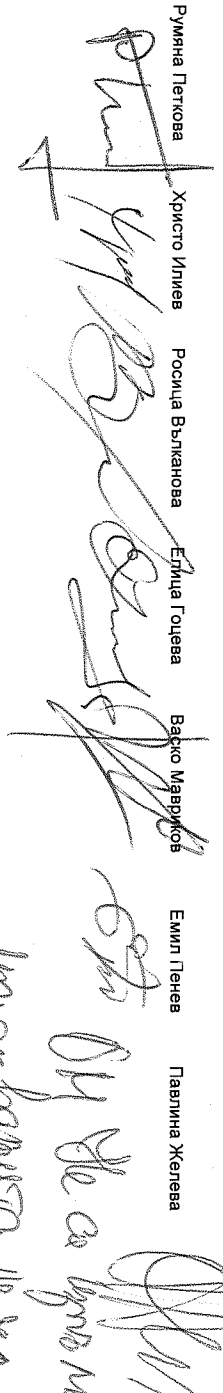
Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

  
 Проектът е одобрен от Комисията за документално кино на 27.07.2013 г. с решение № 10/2013  
 от 27.07.2013 г.

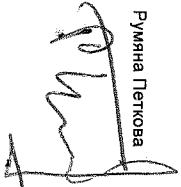

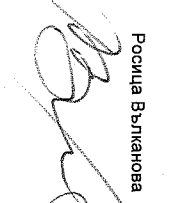
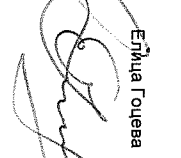
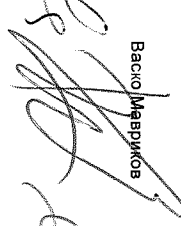

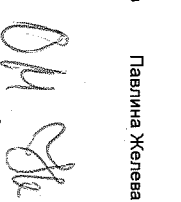
**ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ**

**19. ПЕНЬО ПЕНЕВ - ПОЕТИТ, ВЪЮБЕН В СМЪРТТА**

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	13,00	15,00	10,00	10,00	13,00	15,00	13,00	89,00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -33	33,00	33,00	25,00	14,00	24,00	31,00	31,00	191,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -30	29,00	29,00	18,00	19,00	21,00	30,00	27,00	173,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	10,00	10,00	8,00	7,00	4,00	10,00	7,00	56,00
<b>Общо:</b>	<b>85,00</b>	<b>87,00</b>	<b>61,00</b>	<b>50,00</b>	<b>62,00</b>	<b>86,00</b>	<b>78,00</b>	<b>509,00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>72,71</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(сравнено копирката за службена оценка)</small>								<b>2,10</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>74,81</b>

Подпис:

 Румяна Петкова  
 Христо Илиев  
 Росица Вълканова  
 Елиса Гоцева  
 Васко Мавриков  
 Емил Пенев  
 Павлина Желева

ДН от 19.05.2014 г.  
 и от 20.05.2014 г.  
 на ЗОС ПП ЗФД

ОБЯВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

20. ЛЕТКО ВЕДЕДИКОВ - СТОМЕНИ ОТ БЪЛГАРСКИЯ XX ВЕК

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	15.00	15.00	13.00	15.00	14.00	14.00	11.00	97.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	33.00	33.00	27.00	29.00	31.00	33.00	23.00	209.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	29.00	26.00	21.00	29.00	25.00	25.00	20.00	175.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	10.00	8.00	67.00
<b>Общо:</b>	<b>87.00</b>	<b>84.00</b>	<b>70.00</b>	<b>83.00</b>	<b>80.00</b>	<b>82.00</b>	<b>62.00</b>	<b>548.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>78.29</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(съгласно картите за службена оценка)</small>								<b>2.00</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>80.29</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

DM de a uradnikim  
 Русево бисе не жа 15  
 an 105 39u aca 42  
 an 305 MN3P4

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

21 ФРАГМЕНТИРАНОТО ОБЩЕСТВО

Национална художествена комисия за д-кumentално кино

Критерии	Национална художествена комисия за д-кumentално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	15.00	9.00	15.00	3.00	15.00	14.00	13.00	84.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	31.00	30.00	33.00	12.00	22.00	31.00	28.00	177.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	29.00	20.00	30.00	19.00	18.00	28.00	27.00	171.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	10.00	8.00	10.00	4.00	7.00	8.00	7.00	54.00
<b>Общо:</b>	<b>85.00</b>	<b>57.00</b>	<b>88.00</b>	<b>38.00</b>	<b>62.00</b>	<b>81.00</b>	<b>75.00</b>	<b>486.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>69.43</b>
<b>СПУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(Обявява картелта за спужбена оценка)</small>								<b>2.70</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>72.13</b>

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Всички данни са вярни  
1 от 3 ФД и мч  
от 3 от ПМЗФ

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

22 ЛЮДИ ИЛИ - "ПРИНЦЕСАТА" МИЛА

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	ОБЩА ОЦЕНКА
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15	11.00	14.00	5.00	9.00	4.00	12.00	15.00	70.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33	21.00	31.00	12.00	5.00	21.00	24.00	32.00	156.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30	23.00	28.00	10.00	14.00	28.00	21.00	27.00	151.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	10.00	10.00	4.00	4.00	6.00	9.00	10.00	53.00
<b>Общо:</b>	<b>65.00</b>	<b>83.00</b>	<b>31.00</b>	<b>42.00</b>	<b>59.00</b>	<b>66.00</b>	<b>84.00</b>	<b>430.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА: 61.43</b>								
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 2.00</b> <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА: 63.43</b>								

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Они ще се изградят  
включвателно в чл. 10  
от ЗФМ и чл. 17  
от ЗОПМЗФЧ

ОВОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:

23. ЖИВОТ СТРАШЕН И ВСЕ ТАК МНОГО ХУБАВ

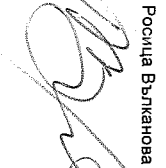
Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълчанова	Елица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	12.00	15.00	15.00	7.00	15.00	14.00	15.00	93.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и ка. в-ства на творческия подход. (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	32.00	33.00	31.00	15.00	25.00	3.00	32.00	199.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	28.00	29.00	28.00	14.00	25.00	29.00	30.00	183.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	10.00	10.00	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	69.00
<b>Общо:</b>	<b>82.00</b>	<b>87.00</b>	<b>84.00</b>	<b>46.00</b>	<b>74.00</b>	<b>84.00</b>	<b>87.00</b>	<b>544.00</b>
<b>СРЕДНА ОЦЕНКА:</b>								<b>77.71</b>
<b>СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА:</b> <small>(сравнено картата за службена оценка)</small>								<b>1.80</b>
<b>КРАЙНА ОЦЕНКА:</b>								<b>79.51</b>

Подпис:

 Румяна Петкова

 Христо Илиев

 Росица Вълчанова

 Елица Гоцева

 Васко Мавриков

 Емил Пенев

 Павлина Желева

Успех българска да да. 10 an  
 Д от ЗФД и да. 47  
 да 305 ПП ЗФД