


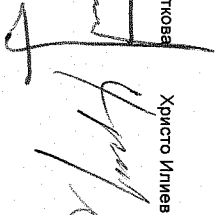
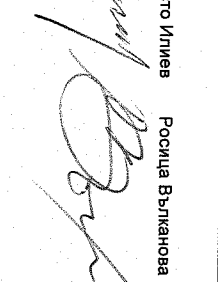
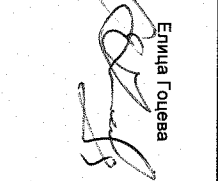
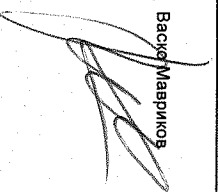

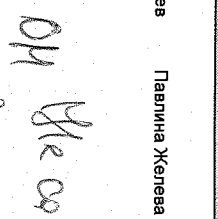
ОВОБОЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

1. НАДЕЖДАТА НА МАРИЯ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) -15	13.00	13.00	15.00	14.00	12.00	14.00	14.00	95.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 33	32.00	29.00	33.00	32.00	29.00	30.00	32.00	217.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОИ) - 30	29.00	27.00	30.00	28.00	26.00	26.00	29.00	195.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗОИ) -10	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	8.00	10.00	68.00
Общо:	84.00	79.00	88.00	84.00	77.00	78.00	85.00	575.00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								82.14
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(средствено картата за службена оценка)</small>								1.80
КРАЙНА ОЦЕНКА:								83.94

Подпис:

 Румяна Петкова
 Христо Илиев
 Росица Вълканова
 Елиса Гоцева
 Васко Мавриков
 Емил Пенев
 Павлина Желева

ДН Уле со Ургенца Цели
 Ургенца Цели
 от 30.09.2023
 от ДПЗФМ

ОБОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

2. ПРЕКАЛЕНО МНОГО БЪЛГАРИН

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) -15	14.00	13.00	12.00	15.00	12.00	14.00	10.00	90.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 33	23.00	26.00	20.00	10.00	26.00	32.00	23.00	160.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФК) - 30	25.00	27.00	20.00	16.00	26.00	30.00	19.00	163.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентската стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФК) -10	8.00	9.00	3.00	10.00	9.00	6.00	5.00	50.00
Общо:	70.00	75.00	55.00	51.00	73.00	82.00	57.00	463.00
СРЕДНА ОЦЕНКА: 66.14								
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: 0.20 <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								
КРАЙНА ОЦЕНКА: 66.34								

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Подпис:

[Signatures of the commission members]

Всичко изградено
от ЗФК и са. УГ. а. С
от ПП ЗФК

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

3. БУРКАН НА ВРЕМЕТО

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино								ОБЩА ОЦЕНКА
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева		
Оценка на художественя и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -15	13.00	14.00	15.00	15.00	15.00	11.00	12.00	95.00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качествата на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	31.00	31.00	33.00	25.00	33.00	25.00	26.00	204.00	
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	28.00	28.00	30.00	30.00	30.00	26.00	26.00	198.00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	5.00	65.00	
Общо:	82.00	83.00	88.00	80.00	88.00	72.00	69.00	562.00	
СРЕДНА ОЦЕНКА:									80.29
СИЛУБНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно критериите за службена оценка)</small>									1.25
КРАЙНА ОЦЕНКА:									81.54

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Подпис:

Дн. Не са извършени

Въз основа на това се дава оценка от 30% и се взема за сметка

ПДЗФН