

ОБОВШЕТА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

Заглавие на проекта:	1. АЛМА ДОЛГОРОЗА									
	Национална художествена комисия за игрално кино									
Комитери	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Славов	ОБЩА ОЦЕНКА		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) -10	5,00	6,00	7,00	6,00	10,00	5,00	8,00	47,00		
Оценка на сцен. рия, драматургична и структура, диалога и персонажите (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) - 38	8,00	22,00	30,00	30,00	36,00	18,00	32,00	176,00		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФИ) -30	22,00	17,00	28,00	23,00	29,00	17,00	25,00	161,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФИ) -10	6,00	5,00	10,00	7,00	9,00	6,00	10,00	53,00		
Общо:	41,00	50,00	75,00	66,00	84,00	46,00	75,00	437,00		
	СРЕДНА ОЦЕНКА:							62,43		
	СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>							2,30		
	КРАЙНА ОЦЕНКА:							64,73		

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Славов

Подпис:

ОБОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАДЕН ФИЛМ

2. ЖИВОТЪТ НА БАНИ ЦАТА

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Братоева	Янко Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -10	10,00	9,00	7,00	8,00	9,00	9,00	8,00	60,00
Оценка на сценария, диалогичната структура, диалога и персонажите (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -38	29,00	34,00	28,00	32,00	33,00	35,00	32,00	221,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) -30	25,00	28,00	23,00	24,00	28,00	28,00	28,00	184,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФД) -10	8,00	10,00	10,00	8,00	9,00	9,00	10,00	64,00
Общо:	72,00	81,00	68,00	72,00	79,00	81,00	78,00	531,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								75,86
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка)								2,25
КРАЙНА ОЦЕНКА:								78,11

Ингеборг Братоева

Янко Терзиев

Димитър Петков

Димитър Гочев

Димитър Радев

Иво Драганов

Росен Спасов

Подпис:

ОЗВЪЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ

3. КЪМ ДОМА

Национална художествена комисия за игрално кино

Критерии	Национална художествена комисия за игрално кино							ОБЩА ОЦЕНКА
	Ингеборг Брастова	Нико Терзиев	Димитър Петков	Димитър Гочев	Димитър Радев	Иво Драганов	Росен Спасов	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -10	8,00	8,00	7,00	8,00	9,00	8,00	9,00	57,00
Оценка на сценария, драма ургичната структура, диалогта и перс. нажите (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 38	15,00	28,00	26,00	31,00	31,00	30,00	33,00	194,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -30	20,00	25,00	26,00	27,00	28,00	27,00	28,00	181,00
Оценка на търговски потенциал и продукционна стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10	8,00	7,00	10,00	8,00	9,00	9,00	10,00	61,00
Общо:	51,00	68,00	69,00	74,00	77,00	74,00	80,00	493,00
СРЕДНА ОЦЕНКА:								70,43
СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картата за службена оценка)</small>								9,75
КРАЙНА ОЦЕНКА:								80,18

Ингеборг Брастова
 Нико Терзиев
 Димитър Петков
 Димитър Гочев
 Димитър Радев
 Иво Драганов
 Росен Спасов

Подпис: 