





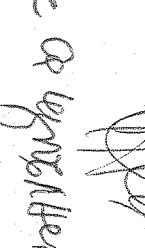

ОБЪВЕЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБИЮТ В ДОКУМЕНТАЛНОТО КИНО)

1. ВСЕКИ ИСКА ДА УБЕГ / ОБИЧНА БАЩА СИ

Национална художествена комисия за документално кино

Задание на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино								
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълчанова	Емилия Гоцева	Васко Марников	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 19	15.00	11.00	15.00	4.00	6.00	13.00	12.00	76.00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 33	32.00	25.00	31.00	16.00	22.00	28.00	28.00	182.00	
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 30	29.00	17.00	27.00	21.00	25.00	23.00	26.00	168.00	
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	10.00	10.00	10.00	9.00	10.00	10.00	9.00	68.00	
ОБЩО	86.00	63.00	83.00	50.00	63.00	74.00	75.00	494.00	
КРАЙНА ОЦЕНКА:								70.57	70.57

Подпис:

ОМ не е утвърден
 Проектът е в Д. ед
 от ЗФВ и т.ч. 97. ед 3
 от ПДЗФВ


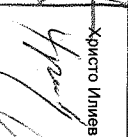

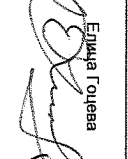
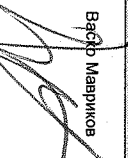


ОБЩЕ СЪБИРАТЕЛНА ТАБЛИЦА ЗА ОЦЕНКА НА ПРОЕКТИ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

2. САМОТНИЯТ МАЛЪК ЧОВЕК

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Мартиков	Емил Пенев	Павлина Желева
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФДК) - 15	14,00	13,00	13,00	15,00	15,00	14,00	11,00	95,00
Оценка на сценария, драматургичната структура, набора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФДК) - 33	33,00	31,00	31,00	33,00	33,00	32,00	27,00	220,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФДК) - 30	28,00	30,00	29,00	30,00	30,00	28,00	23,00	198,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, м. 1 от ЗФДК) - 10	10,00	9,00	7,00	10,00	10,00	10,00	8,00	64,00
ОБЩО	85,00	83,00	80,00	88,00	88,00	84,00	69,00	577,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								82,43

Подпис:

 Румяна Петкова
 Христо Илиев
 Росица Вълканова
 Елица Гоцева
 Васко Мартиков
 Емил Пенев
 Павлина Желева

Вн. Все са изключени
 Включено в са. Д. О. И. Л. О. Т.
 ЗФК и са. ЧТ. О. И. Л. О. Т.
 ППЗП

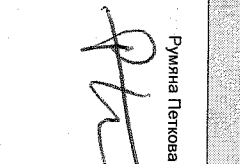
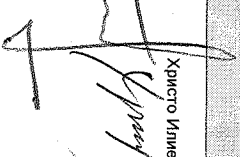
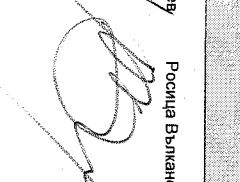
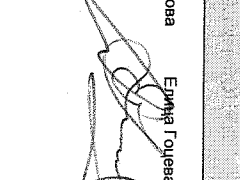
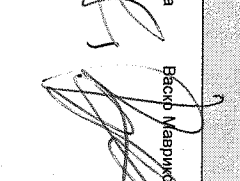
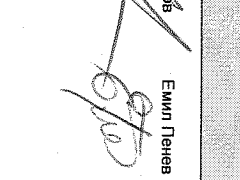
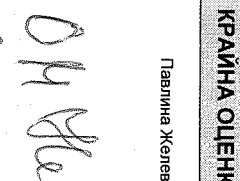
ОБЪЕДЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

3. КВАРТАЛНИ МЕЧТАЕЛИ

Национална художествена комисия за документално кино

Задължение на проекта:	Критерии							Обща оценка
	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Емица Голева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 13	12.00	10.00	15.00	8.00	11.00	9.00	12.00	77.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 33	24.00	20.00	26.00	15.00	24.00	22.00	24.00	155.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 30	24.00	20.00	25.00	14.00	23.00	18.00	22.00	146.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 10	10.00	9.00	6.00	6.00	7.00	8.00	10.00	56.00
ОБЩО	70.00	59.00	72.00	43.00	65.00	57.00	68.00	434.00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								62.00

Подпис:

 Румяна Петкова
 Христо Илиев
 Росица Вълканова
 Емица Голева
 Васко Мавриков
 Емил Пенев
 Павлина Желева

ДН Не са извършени
 Върху бюджета на ред. МД. са 1
 от 392 и са 47 са 3
 от 11392

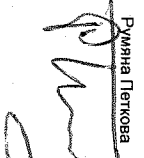
ОБЪЕДЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНОТО КИНО)

4. ПОТОПЪТ И ВКАМЕНЕНАТА ГОРА

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
	4. ПОТОПЪТ И ВКАМЕНЕНАТА ГОРА							
Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълчанова	Емица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
	Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 15	12,00	14,00	9,00	15,00	10,00	14,00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 33	32,00	26,00	16,00	30,00	23,00	27,00	29,00	183,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 30	29,00	25,00	16,00	30,00	21,00	25,00	26,00	172,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФД) - 10	10,00	9,00	4,00	9,00	9,00	9,00	9,00	59,00
ОБЩО	83,00	74,00	45,00	84,00	63,00	75,00	77,00	501,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								71,57
								71,57

Подпис:


Румяна Петкова

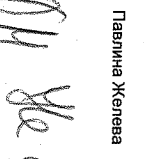

Христо Илиев


Росица Вълчанова


Емица Гоцева


Васко Мавриков


Емил Пенев


Павлина Желева

ИИ се е провалил
преработва се на 10. ая 1
от 3911 а. на. 47. ая. 305
1113911

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕНЮТ В ДОКУМЕНТАЛНОТО КИНО)

5. ВЕЛИЧИНЕ И СМЕРНОСТ

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Национална художествена комисия за документално кино							
	Румяна Пенкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елиса Голева	Васко Мариков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОД) - 15	14.00	15.00	6.00	7.00	10.00	14.00	13.00	79.00
Оценка на сценарии, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОД) - 33	26.00	30.00	13.00	14.00	24.00	28.00	29.00	164.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОД) - 30	26.00	28.00	14.00	16.00	23.00	21.00	26.00	154.00
Оценка на търговски потенциал и продуктната стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОД) - 10	8.00	9.00	5.00	4.00	8.00	8.00	8.00	50.00
ОБЩО	74.00	82.00	38.00	41.00	65.00	71.00	76.00	447.00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								63.86
								63.86

Подпис:

Румяна Пенкова

Христо Илиев

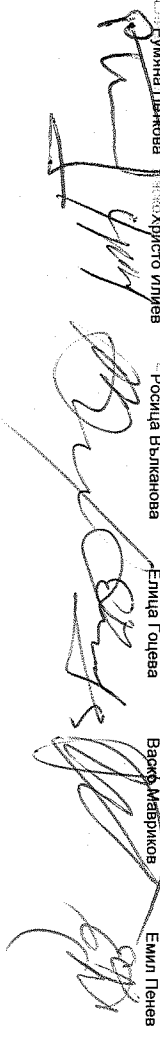
Росица Вълканова

Елиса Голева

Васко Мариков

Емил Пенев

Павлина Желева


 Обща оценка на проекта
 63.86

77394

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЪБИОТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

6 ЮЛИ

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Емица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 15	12,00	14,00	15,00	15,00	10,00	10,00	10,00	86,00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качествата на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 33	24,00	32,00	24,00	31,00	26,00	21,00	22,00	180,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 30	20,00	29,00	25,00	26,00	25,00	20,00	19,00	164,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФВ) - 10	10,00	10,00	8,00	7,00	10,00	9,00	10,00	64,00
ОБЩО	66,00	85,00	72,00	79,00	71,00	60,00	61,00	494,00
								70,57
								КРАЙНА ОЦЕНКА: 70,57

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Емица Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Оригиналът е в архива на
Директорския кабинет на ДК
от 07/30/22

ОБЪВИЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

7. КИНОМЕХАНИЦИТЕ НА ЗАПАДА

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	7. КИНОМЕХАНИЦИТЕ НА ЗАПАДА							
	Национална художествена комисия за документално кино							
Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Емица Гоцева	Васко Мавриков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
	Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) - 15	13.00	12.00	15.00	3.00	7.00	11.00	
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) - 33	26.00	25.00	33.00	11.00	20.00	21.00	27.00	163.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) - 30	26.00	27.00	30.00	11.00	28.00	20.00	24.00	166.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗОДК) - 10	8.00	9.00	10.00	7.00	9.00	7.00	8.00	58.00
ОБЩО	73.00	73.00	88.00	32.00	64.00	59.00	71.00	460.00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								65.71

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Емица Гоцева

Васко Мавриков

Емил Пенев

Павлина Желева

ДН Вле от извънкласни
 Вършебашиев от 15.11.10 ОБД
 1 от ЗФМ и др.
 47 от 3 от ПМЗФЧ

ОБЩЕСТВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

8. КИРИЛ ШИВАРОВ - ОТ ВЕЛИЧИЕ КЪМ ЗАБРАВА

Национална художествена комисия за документално кино

Заглавие на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							Обща оценка
	Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълчанова	Елица Гоцева	Васко Маринков	Емил Пенев	
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 15	13,00	15,00	7,00	15,00	12,00	10,00	12,00	84,00
Оценка на сценария, драматургията, структурата, избора на персонажи, оригиналност и качества на творчески подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 33	27,00	31,00	15,00	16,00	21,00	23,00	26,00	159,00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 30	25,00	28,00	16,00	15,00	24,00	19,00	23,00	150,00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 10	10,00	10,00	4,00	9,00	10,00	6,00	8,00	57,00
ОБЩО	75,00	84,00	42,00	55,00	67,00	58,00	69,00	450,00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								54,29

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

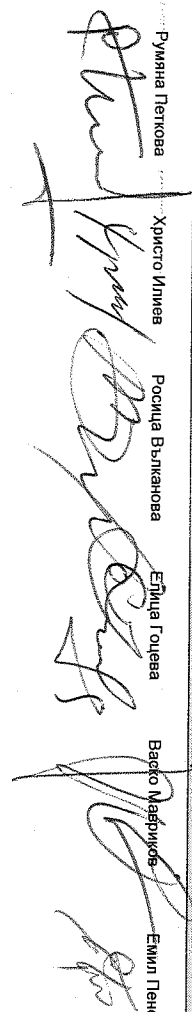
Росица Вълчанова

Елица Гоцева

Васко Маринков

Емил Пенев

Павлина Желева


 ВУ ВЕ СЪ ИГРЕМЪМЪ
 ИГРЕКАВАЩА НА ЧЛ. 10. ВЪ ДОТ
 ЗФН и са ЧР от ЗОТ
 ТП ЗФН

ОБЩЕЩА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

9. МОЛИТВА

Национална художествена комисия за документално кино

Зглавие на проекта:	9. МОЛИТВА									
	Национална художествена комисия за документално кино									
Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Мартиков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка		
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДП) - 15	12,00	12,00	6,00	6,00	3,00	6,00	6,00	51,00		
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДП) - 33	24,00	24,00	8,00	11,00	31,00	16,00	16,00	130,00		
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДП) - 30	22,00	26,00	7,00	13,00	24,00	15,00	16,00	123,00		
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФДП) - 10	8,00	9,00	3,00	4,00	3,00	5,00	5,00	37,00		
ОБЩО	66,00	71,00	24,00	34,00	61,00	42,00	43,00	341,00	48,71	
КРАЙНА ОЦЕНКА:									48,71	

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Мартиков

Емил Пенев

Павлина Желева

Внесено е в КНСД АД. Общ
1 от 3 ФДП и др. ЧЗ е в
3 от ППЗФДП

Обща оценка

ОБЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБИЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

10. УЛИЦАТА - НИКОИ МОГАТ, ДРУГИ НЕ

Национална художествена комисия за документално кино

Заставање на проекта:	Национална художествена комисия за документално кино							
Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълчанова	Елица Гоцева	Васко Марриков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовФ) - 15	14.00	15.00	15.00	7.00	13.00	14.00	14.00	92.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовФ) - 33	32.00	33.00	25.00	16.00	29.00	31.00	32.00	198.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовФ) - 30	28.00	30.00	23.00	11.00	27.00	28.00	30.00	177.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовФ) - 10	10.00	10.00	10.00	6.00	9.00	10.00	10.00	65.00
ОБЩО	84.00	88.00	73.00	40.00	78.00	83.00	86.00	532.00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								76.00

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълчанова

Елица Гоцева

Васко Марриков

Емил Пенев

Павлина Желева

Они не са документални
 Юрисдикцията на чл. 15, ал. 1
 от ЗовФ и чл. 47, ал. 3
 от ТПЗФФ

ОБЪЯВЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ (ДЕБЮТ В ДОКУМЕНТАЛНО КИНО)

11. СРЕЩА В МЕННИК

Национална художествена комисия за документално кино

Критерии	Румяна Петкова	Христо Илиев	Росица Вълканова	Елица Гоцева	Васко Маржиков	Емил Пенев	Павлина Желева	Обща оценка
Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 15	12.00	11.00	9.00	9.00	8.00	13.00	13.00	75.00
Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качество на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 33	29.00	27.00	17.00	15.00	31.00	27.00	28.00	174.00
Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 30	27.00	28.00	17.00	19.00	22.00	24.00	28.00	165.00
Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗовД) - 10	10.00	8.00	8.00	10.00	10.00	9.00	10.00	65.00
ОБЩО	78.00	74.00	51.00	53.00	71.00	73.00	79.00	479.00
КРАЙНА ОЦЕНКА:								68.43
								68.43

Подпис:

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елица Гоцева

Васко Маржиков

Емил Пенев

Павлина Желева

[Handwritten signatures of the commission members]

От Уле са изпратени
информациите вече в банка
от 30.11.2014 г. 17.00 ч.
от ППЗФЧ