

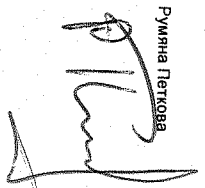
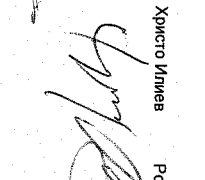
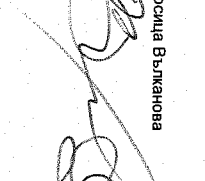
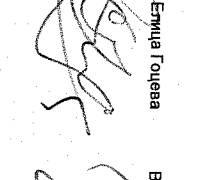
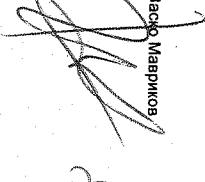
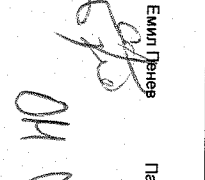
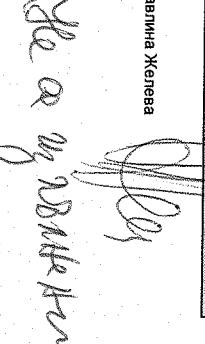
ОВОШЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

1. ЛЮБАРДА

Национална художествена комисия за документално кино

| Критерии | Национална художествена комисия за документално кино | | | | | | ОБЩА ОЦЕНКА | |
|---|--|--------------|------------------|--------------|----------------|--------------|--------------|----------------|
| | Румяна Петкова | Христо Илиев | Росица Вълканова | Елица Гоцева | Васко Марников | Емил Пенев | | Павлина Желева |
| Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15 | 15,00 | 15,00 | 12,00 | 15,00 | 13,00 | 14,00 | 12,00 | 96,00 |
| Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качествата на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33 | 31,00 | 31,00 | 24,00 | 16,00 | 29,00 | 27,00 | 27,00 | 185,00 |
| Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30 | 27,00 | 27,00 | 24,00 | 18,00 | 26,00 | 29,00 | 27,00 | 178,00 |
| Оценка на търговски потенциал и продуцентска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10 | 10,00 | 10,00 | 5,00 | 10,00 | 8,00 | 10,00 | 8,00 | 61,00 |
| Общо: | 83,00 | 83,00 | 65,00 | 59,00 | 76,00 | 80,00 | 74,00 | 520,00 |
| СРЕДНА ОЦЕНКА: | | | | | | | | 74,29 |
| СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: (съгласно картата за службена оценка) | | | | | | | | 3,75 |
| КРАЙНА ОЦЕНКА: | | | | | | | | 78,04 |

Полпис:

 Румяна Петкова
 Христо Илиев
 Росица Вълканова
 Елица Гоцева
 Васко Марников
 Емил Пенев
 Павлина Желева

ОН Не е издана
 Висшето жури на ИОК
 от 31.12.2013 г.
 от ППЗФ

ОБВЪЩЕНА ОЦЕНЪЧНА КАРТА НА ПРОЕКТ ЗА ДОКУМЕНТАЛЕН ФИЛМ

2. СЕМТИВЪЛ - ЗАВЪРЩАНЕТО НА ЯНКО НИЛОВИЧ

Национална художествена комисия за документално кино

| Критерии | Национална художествена комисия за документално кино | | | | | | | ОБЩА ОЦЕНКА |
|---|--|--------------|------------------|--------------|----------------|--------------|----------------|---------------|
| | Румяна Петкова | Христо Илиев | Росица Вълканова | Елиса Гацева | Васко Мавриков | Емил Певев | Павлина Желева | |
| Оценка на художествения и творчески потенциал на проекта (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) -15 | 12,00 | 13,00 | 6,00 | 15,00 | 13,00 | 13,00 | 1,00 | 73,00 |
| Оценка на сценария, драматургичната структура, избора на персонажи, оригиналност и качества на творческия подход (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 33 | 27,00 | 29,00 | 13,00 | 33,00 | 29,00 | 28,00 | 3,00 | 162,00 |
| Оценка на визуалната концепция на режисьора (чл. 27, ал. 1, т. 1 от ЗФМ) - 30 | 24,00 | 25,00 | 11,00 | 30,00 | 27,00 | 24,00 | 3,00 | 144,00 |
| Оценка на търговски потенциал и продукционска стратегия (чл. 27, ал. 1, т. 2 от ЗФМ) -10 | 1,00 | 10,00 | 5,00 | 10,00 | 10,00 | 10,00 | 1,00 | 47,00 |
| Общо: | 64,00 | 77,00 | 35,00 | 88,00 | 79,00 | 75,00 | 8,00 | 426,00 |
| СРЕДНА ОЦЕНКА: | | | | | | | | 60,86 |
| СЛУЖБЕНА ОЦЕНКА: <small>(съгласно картите за службена оценка)</small> | | | | | | | | 2,50 |
| КРАЙНА ОЦЕНКА: | | | | | | | | 63,36 |

Румяна Петкова

Христо Илиев

Росица Вълканова

Елиса Гацева

Васко Мавриков

Емил Певев

Павлина Желева

Подпис

Наредбата е от 20.10.2011 г.
от ЗФМ и за ЧФОР
от ПДЗФМ