



ЗАПОВЕД № 177 / 14.06.2024г.

На основание чл.26, ал.1, т.1 и ал.2, чл.28, ал.1, т.2, т.4 и т.5, чл.30 и чл.31 на Закона за филмовата индустрия /ЗФИ/, чл.42, чл.46, чл.47 и чл.48 на Правилника за прилагане на ЗФИ /ППЗФИ/, заповед № 321/17.11.2023 г., № 19/26.01.2024 г., № 26/06.02.2024 г., № 28/06.02.2024 г., № 31/09.02.2024 г., № 93/15.04.2024 г., № 104 и 105/23.04.2024 г., № 112/24.04.2024 г., № 118/26.04.2024г., № 119/29.04.2024г., № 122/30.04.2024г. и № 157/03.06.2024г. на изп.директор, заповед № 151/03.06.2024г., издадена след Решение на НХКДК в протокол № 3 от 31.05.2024г., заповед № 103/22.04.2024г., издадена след Решение на НХКАК в протокол № 3 от 19.04.2024г., заповед № 176/14.06.2024г., издадена след Решение на НХКИК в протокол № 3 от 12.06.2024г., с което се достига и изчерпва определения общ размер на финансови средства за разпределяне на втора извънредна конкурсна сесия от 850 000 лева за подпомагане на проекти за всички видове кино (игрални, документални и анимационни), с осигурено международно финансиране, като същите са разпределени на класираните проекти чрез осигуряване възможността на всеки един от тях да получи максимално възможен размер на държавна помощ, съгласно лимитите, определени в заповед № 31/09.02.2024 г. и на основание чл.47, ал.5 от ППЗФИ

НАРЕЖДАМ:

Не допускам за финансиране по чл.26, ал.1, т.1 и чл.31 от ЗФИ следните проекти, кандидатавали на втора извънредна конкурсна сесия за подпомагане на проекти, с осигурено международно финансиране:

Млечни зъби – (Румъния/България)	100'	24И043/мк	сц. и реж. Михай Минкан, прод. СКРИЙНИНГ ИМОУШЪНС ООД - Павлина Ангелова	83,50 т.
Вечерна соната – (Армения/България)	90'	24И079/мк	сц. и реж. Аршак Амирбекян, прод. САМСАРА ЕООД - Мира Бояджиева	82,21 т.
Чужда кръв – (Гърция/България)	90'	24И123/мк	сц. Никос Панайотопулос, реж. Тони Ликоресис, прод. МИРАМАР ФИЛМ ООД - Светлана Германова	81,73 т.
Блатото – (Литва/Естония/България)	120'	24И125/мк	сц. Рейнис Калвинс, Андрис Фелдманис, Ливия Улман, реж. Рейнис Калвинс, прод. Алаз Филм ЕООД - Камен Велковски	81,70 т.
Битката на таралежите – (Турция/България)	100'	24И124/мк	сц. и реж. Мохамед Тайфур Айдън, прод. Тривиум Филмс ЕООД - Костадин Бонев	81,52 т.

Любовна стая – (Сърбия/България)	105'	24И092/мк	сц. и реж. Младен Джорджевич, прод. ДОЛИ ПРОДАКШЪНС ЕООД - Добромир Чочов	81,47 т.
Рицарят Ездач 3: Син океан - (Турция/България)	100'	24И073/мк	сц. и реж. Зия Демирел, Йосиф Тан Демирел, прод. ПОРТОКАЛ ООД - Ваня Райнова	81,07 т.
Работникът – (Германия/България)	90'	24И075/мк	сц. и реж. Елица Петкова, прод. РЕД КАРПЕТ ЕООД - Веселка Кирякова	80,45 т.
Моето щастливо семейство – (Турция/България)	90'	24И011/мк	сц. и реж. Алким Йозмен, прод. ДЖИНДЖЪР ЛАЙТ ЕООД - Любомира Стоянова	77,59 т.
Мравки – (Северна Македония/България)	90'	24И084/мк	сц. Никола Кузелов, реж. Мариан Гавриловски, прод. Тич.ко ООД - Ирена Даскалова	77,58 т.
Достоен – (Кипър/Гърция/България)	90'	24И003/мк	сц. и реж. Христос Георгиу, прод. ДЕКИДИС ФИЛМС ЕООД - Елени Декидис	76,56 т.
Не, благодаря - (Румъния/България)	20'	24И068/мк	сц. и реж. Лариса Крънчану, прод. Артхаус блокбастърс ЕООД - Борис Десподов	75,59 т.

Настоящата заповед да се връчи на продуцентите на посочените от тях електронни адреси за контакт и за изпълнение на Ирина Любенова - гл.експерт “Филмо производство”, и да се публикува на интернет страницата на агенцията заедно с Протокол № 3 от 12.06.2024 г. на НХКИК и обобщените оценъчни карти на проектите.

Настоящата заповед подлежи на обжалване по реда на Административно процесуалния кодекс, в 14 дневен срок от връчването ѝ, чрез ИА НФЦ до АССГ.

ИЗПЪЛНИТЕЛЕН ДИРЕКТОР:

/ Петър Тодоров /

